

Özgeçmiş

- 1. Adı Soyadı:** Jochen Jakob Pröhl
2. Doğum Tarihi: 28.08.1958
3. Unvanı: Öğretim Görevlisi

4. Öğrenim Durumu:

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Resim	Hochschule der Künste Berlin (bugün: UdK)	1987
Y. Lisans	Resim	Hochschule der Künste Berlin (bugün: UdK)	1988
Doktora			

5. Akademik Unvanlar

- Absolvent (= Master), Haziran 1987
Meisterschüler (= "Usta Öğrencisi"), Haziran 1988

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

- Jochen Proehl, "Atelierbesuch" (metin), Lettre International, LI 086, Berlin 2009
Jochen Proehl, "Grenzstreifen" (fotoğraf serisi), Lettre International, LI 086, Berlin 2009

7.2. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

- Jochen Proehl, "Die Anatomie der Bilder", Begegnungen mit der Abstraktion in den Sammlungen des Kunstmuseums Bayreuth, Kunstmuseum Bayreuth 2003

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.7. Diğer yayınlar

7.7.1. Katalog editörlükleri ve makaleleri:

- Julie Upmeier, “Katmanlı Karaköy” sergi kataloğu

Jochen Proehl, “Katmanlı Karaköy / Layered Karaköy”, BAUART GALERI katalogları, Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul 2013

- Erdal İnci, “Hareket Örüntüleri – Patterns in Motion”, sergi kataloğu

Jochen Proehl, “Hareket Örüntüleri / Patterns in Motion”, BAUART GALERI katalogları, Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul 2013

- Jennifer Oellerich, “Yağmur Projeleri – Rain Projects”, sergi kataloğu

Jochen Proehl, “Yağmur Projeleri / Rain Projects”, BAUART GALERI katalogları, Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul 2014

- Rebecca Raue, “Beyond there is what lies within”, sergi kataloğu

Jochen Proehl, “Görünür Olmayanın Desenleri / Drawings of the Non-Visuell / Zeichnungen des Nicht-Sichtbaren”, BAUART GALERI katalogları, Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul 2014

- Anna Heidenhain, “Backstage”, sergi kataloğu

Jochen Proehl, “Backstage”, BAUART GALERI katalogları, Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul 2014

- Bernd Kirschner, “Reflections”, sergi kataloğu

Jochen Proehl, “REFLECTIONS - Ağ tabakanın önü ve arkası / In front of and behind the retina / Vor und hinter der Netzhaut”, BAUART GALERI katalogları, Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul 2014

- Diana Page, “Akiş / Flow”, sergi kataloğu

Jochen Proehl, “Akiş / Flow”, BAUART GALERI katalogları, Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul 2014

Mine Konakçı, “Sıradışı bir Dostluk / An Unusual Friendship”, sergi kataloğu

BAUART GALERI katalogları, Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul 2014

7.7.2. Kişisel Sergi Katalogları:

• Jochen Pröhl, “Grabungen”, Kataloge der Museen in Schleswig-Holstein 26, Museen im Kulturzentrum, Rendsburg 1996

- Jochen Pröhl, “Grabungen – Neue Bilder”, Stadtgalerie im Elbeforum, Brunsbüttel 1997,

- Jochen Proehl, “Zeichnungen”, Erdgas Erdöl Gesellschaft, Berlin 2000

• Jochen Proehl, “Begegnung mit der Abstraktion in den Sammlungen des Kunstmuseum Bayreuth”, Kunstmuseum Bayreuth 2003

• Jochen Proehl, “Organlandschaften”, ARS BOREALIS, Editionen zur zeitgenössischen Kunst im Norden, S – Fotoforum im Stadtmuseum Schleswig, Kiel 2005

• Jochen Proehl, “Jochen Proehl’ün Manzara Dünyası”, Millî Reasürans Sanat Galerisi, İstanbul 2005

- Jochen Proehl, “Unearthed”, CDA Projects, İstanbul 2012

- Jochen Proehl, “Ripped Landscape”, Schultz Contemporary Berlin, Berlin 2016,

7.7.3. Karma Sergi Katalogları:

“Die heute von heute sind, sind morgen von gestern”, Kunstquartier Ackerstraße, Berlin 1984

“10x10x10”, Kunsthaus Wiesbaden, Wiesbaden 1991

“Zweiter Lucas Cranach Preis der Stadt Kronach”, Galerie am Rathaus, Kronach 1995

“Stipendiaten des Landes Schleswig-Holstein”, Brunswiker Pavillon, Kiel 1996

“Landesschau”, Brunswiker Pavillon / Kunsthalle zu Kiel, Kiel 1996

“Publikumsverkehr”, Artoll Labor, Bedburg-Hau 2003

“Büyük Buluşma”, Gazi Üniversitesi Resim ve Heykel Müzesi, Ankara 2010

“Sanatçı Dokumaları”, Ege Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi Sanat Galerisi ve BAKSI Foundation, İzmir 2012

“Entgrenzt”, Sammlung der Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein, Schleswig 2015

“Paslaşmalar IV - Kontratak”, Okan Üniversitesi, İstanbul 2016

8. Projeler

8.1. Ulusal Solo Sergiler

- 2012 "UNEARTHED - Istanbul without Istanbul", CDA Projects, Istanbul
2005 "Jochen Proehl'ün Manzara Dünyası", Milli Rasürans Sanat Galerisi, Istanbul

8.2. Ulusal Karma Sergileri

- 2016 "Paslaşmalar IV - Kontratak", Caddebostan Kültürmekezi / Okan Üniversitesi, İstanbul 2016
2015 "Yaramız Türkülerimiz", (küratör: Necmi Sönmez), Art On Galeri, Istanbul
2014, "TECHNICAL ECSTASY", (küratör: Beral Madra), KUAD Gallery, Istanbul
2014, "Paslaşmalar", Okan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, C-Galerisi, İstanbul
2013 Contemporary Istanbul, CDA Projects bünyesinde, Istanbul
2012 "Sanatçı Dokumaları", Ege Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi Sanat Galerisi ve BAKSI Vakfı, İzmir
2011 "Camera Obscura", Ege Art Festivali kapsamında Ege Üniversitesi öğrencileri ile proje ve sergi, Uğur Mumcu Sanat ve Kültür Merkezi, Bonova, İzmir
2010 "Büyük Buluşma", Gazi Üniversitesi Resim ve Heykel Müzesi, Ankara

8.3. Uluslararası Solo Sergiler

- 2016 "Ripped Landscape", Schultz Contemporary Berlin, Berlin
2011 "Zeichen und Spur: Schichtungen [Istanbul]" (resim ve fotoğraf), Galerie Seitz & Partner Berlin
2010 "Anatomie der Landschaft | Anatomy of Landscape", Galerie Seitz & Partner Berlin
2008 "Berlin – İstanbul | İstanbul – Berlin«
Galerie Seitz & Partner Berlin (Tayfun Erdoğan ile birlikte)
2006 "Grenzgänger", Galerie Unita, Nijmegen, Holanda,
2006 "yeraltı – yerüstü | über der erde – unter der erde",
Städtische Galerie im Schloß Borbeck, Essen (Tayfun Erdoğan ile birlikte)
2006 "Yer Boşlukları", Diyarbakır Sanat Merkezi, Diyarbakır
2005 "Jochen Proehl'ün Manzara Dünyası", Milli Rasürans Sanat Galerisi, Istanbul
2005 "Organlandschaften", S-Fotoforum im Stadtmuseum Schleswig ve Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein, Schleswig
2003 "Begegnung mit der Abstraktion in den Sammlungen des Kunstmuseum Bayreuth",
Kunstmuseum Bayreuth
2003 "Zeichnungen – Belichtungen", Städtisches Museum Mölln
2001 Galerie Kruse, Flensburg
2000 "Radierung" Norddeutsches Druckmuseum, Rendsburg
2000 "Erdformen", Galerie der EEG, Berlin
1998 "Malerei - Arbeiten auf Papier«, Museum Katharinenhof, Kranenburg
1997 "Grabungen", Dithmarscher Landesmuseum, Meldorf
1997 "Grabungen – Neue Arbeiten", Stadtgalerie im Elbeforum, Brunsbüttel
1996 "Grabungen", Museen im Kulturzentrum, Rendsburg
1996 "Malerei und Zeichnung", Galerie Kruse, Flensburg
1995 "Holzschnitt", Norddeutsches Druckmuseum, Rendsburg
1994 "Zeichnung und Malerei" Galerie Thilo Steiger, Lübeck
1994 "Ausstellung für einen Tag", (ahşap baskı), Galerie Thilo Steiger, Lübeck
1993 "Grabungen", Verlagsgalerie der Berliner Zeitung
1993 "Kazi – Grabung" Goethe Institut Izmir
1993 "Kazi – Grabung" Goethe Institut Ankara
1992 "Kazi – Grabung" Hikmet Gürşay Galeri, Ephesus Müzesi, Selçuk
1991 "Erdlandschaften – Neue Bilder", Haus der Sowjetischen Wissenschaft und Kultur, Berlin
1990 "Erdlandschaften", Galerie Scanart, Berlin

8.3. Uluslararası Karma Sergiler

- 2016 "Contemporary Istanbul", (Murat Germen ile 2-Artist-Show), Galerie Michael Schultz Berlin bünyesinde
- 2015 "Transform", Galerie Seitz & Partner Berlin
- 2014 "Sonderausstellung II: „... entgrenzt ... “ Einblicke in die Kunstsammlungen der Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein, Kiel
- 2014 "ICH UND DU", Galerie Seitz & Partner Berlin
- 2011 "Contemporary Istanbul", Galerie Seitz & Partner Berlin bünyesinde
- 2009 "HOME", Galerie Seitz & Partner Berlin
- 2009 "Bilder vom Lande", Dithmarscher Landesmuseum, Meldorf
- 2008 "Contemporary Istanbul", Galerie Seitz & Partner Berlin bünyesinde
- 2007 "JETZT! - Künstler im Deutschen Werkbund", Künstlerzeche Recklinghausen
- 2007 "5 jaar galerie Unita – 5 jaar grenzeloze kunst" Galerie Unita, Nijmegen, Holanda
- 2005 "Account", Galerie Ebberts, Kranenburg
- 2003 "Publikumsverkehr", ArtToll - Labor für Kunst, Bedburg-Hau
- 2003 "Klasse Fußmann", Galerie am Savignyplatz, Berlin
- 2002 "Die Sammlung der Stadtgalerie", Stadtgalerie im ElbeForum, Brunsbüttel
- 2001 "Kontraste – Malerei | Photographie | Graphik | Objekte", Stiftung Drostei, Pinneberg
- 2000 Galerie Kruse, Flensburg
- 1998 Galerie Ludwig Lange, Berlin
- 1998 "Editionen", Galerie Jevenstedt
- 1997 "ritmico", Galerie Brennecke, Berlin
- 1996 "Trilogie", Galerie Thilo Steiger, Lübeck
- 1996 "Landesschau", Brunswiker Pavillon ve Kunsthalle zu Kiel
- 1996 Württembergisches Landesmuseum, Stuttgart
- 1996 "Stipendiaten des Landes Schleswig-Holstein" Brunswiker Pavillon, Kiel
- 1995 "Zweiter Lucas Cranach Preis der Stadt Kronach", Galerie am Rathaus, Kronach
- 1992 "Ausklang" Galerie Scanart, Berlin
- 1991 "10x10x10", Kunsthaus Wiesbaden
- 1991 "Kunst im Stadtraum", Haus am Kleistpark, Berlin
- 1991 Galerie im Körnerpark, Berlin
- 1984 "Die heute von heute sind, sind morgen von gestern", Kunstquartier Ackerstraße, Berlin

8.4. Akademik ve İdari Organizasyon

BAU Sanat Köprüsü kapsamında:

- 2016, Alman "Ernst von Siemens" Vakfı, "Max Weber" Vakfı ve "DFG" – Alman Devleti Bilimsel Araştırma Kurumu tarafından sponsorluğuyla BAU ile Roma'da Alman Tarih Enstitüsü (DHI) ve İstanbul Orient Enstitüsü ile işbirliğinde "Çağdaş Müziği'nde Türk Çalgıları'nın uygulanması hakkında Roma'da uluslararası müzikoloji kongresi.
- 2016, Berlin X Jazz Festivali kapsamında, Zorlu PSM mekan sponsorluğuyla ve Kunststiftung NRW (Kuzey Ren Vestfalya Sanat Vakfı) ile işbirliğinde "Laia Genç & ISTANBUL COMPOSERS ORCHESTRA
- 2016, Berlin X Jazz Festivali kapsamında ve Kunststiftung NRW (Kuzey Ren Vestfalya Sanat Vakfı) ile işbirliğinde "Laia Genç & ISTANBUL COMPOSERS ORCHESTRA Berlin konseri.
- 2016 ISTANBUL.BERLIN.ROME – Urban Photography 02: BAU Mimarlık ve BAU İletişim Fakültesi International Academy of Rome ve BAU International Berlin öğrencileri ile İstanbul, Berlin ve Roma'da kentsel anatomisi hakkında fotoğraf çalıştı.
- 2015 ISTANBUL.BERLIN – Urban Photography: Berlin MAKE CITY Mimarlık Festivali kapsamında BAU Mimarlık ve BAU İletişim Fakültesi öğrencileri ile İstanbul ve Berlin'de bu şehirlerin ortak kentsel anatomisi hakkında çalıştı.

2015 Herkes Dünya'nın Merkezidir: Berlin Devlet Kütüphanesi, Berlin İslam Eserleri Müzesi ve BAU International Berlin'de Berlin Sophie Scholl UNESCO Lisesi öğrencileriyle İslam Bilimlerinin merkezi perspektifi ve keşfedilmesine etkisi hakkında çalıştay.

2014 BAU International Berlin ve BAU İstanbul Mimarlık Fakültesi'nde Alman Mimar Thomas Albrecht'in mimari konseptleri hakkında Berlin ve İstanbul'da birer etkinlik.

8.5. Sergi Organizasyonu

2015 ISTANBUL.BERLIN – Urban Photography: Berlin MAKE CITY Mimarlık Festivali kapsamında Berlin Mimarlar Odası'nda Urban Photography çalıştayının sonuçları ile fotoğraf sergisi.

2015 ISTANBUL.BERLIN – Urban Photography: Berlin MAKE CITY Mimarlık Festivali kapsamında BAUART Galeri'de Urban Photography çalıştayının sonuçları ile fotoğraf sergisi.

2015 IMAGINATION AND ORCHESTRATION: İKSV 14. Uluslararası İstanbul Sanat Binali'nin resmi yan etkinlikleri kapsamında BAUART Galeri'de Almanya Büyük Elçiliği, Avusturya Başbakanlık, Köln Büyükşehir Belediyesi, Goethe EEnstitüsü ve Diyalo-Der işbirliğinde uluslararası sanatçılarla sergi.

2015 Mine Konakçı, Sıradışı Bir Dostluk – An Unusual Frindship, fotoğraf sergisi, BAUART Galeri

2015 Diana Page, Akış / Flow, desen, tablo ve multimedya sergisi, BAUART Galeri

2014 Bernd Kiirschner, Reflections, Galerie Michael Schultz Berlin Seoul Beijing ile işbirliğinde tablo sergisi, BAUART Galeri

2014 Anna Heidenhain, Backstage, enstalasyon, BAUART Galeri

2014 Rebecca Raue, Beyond there is what lies within, Galerie Michael Schultz Berlin Seoul Beijing ile işbirliğinde ve Sayın Alman Başkonsolosu himayesinde tablo sergisi, BAUART Galeri

2014 Jennifer Oellerich, Yağmur Projeleri – Rain Projects, Galerie Seitz & Partner Berlin ile işbirliğinde deneysel fotoğraf sergisi, BAUART Galeri

2014 Erdal Inci, Mass Ornament, video sergisi, Galerie Michael Schultz Berlin Seoul Beijing, Berlin

2013 Erdal Inci, Hareket Örüntüleri – Patterns of Motion, video sergisi, BAUART Galeri

2013 Julie Upmeyer, Katmanlı Karaköy – Layered Karaköy, üç boyutlu fotoğraf sergisi, BAUART Galeri

8.6. Serbest Proje Organizasyonu

2016 Neophon Ensemble – Welcoming Macam: ZORLU PSM MIX Festivali kapsamında, Alman İstanbul Orient Enstitüsü ile işbirliğinde, Sayın Alman Başkonsolosunun himayesinde ve ZORLU PSM sponsorluğunda konser.

9. İdari Görevler

1999 Federal Almanya Cumhuriyeti "Ulaştırma, İmar ve İskan Bakanlığı"nın yeniden inşaa projesi kapsamında "Kamu Alanda Sanat" yarışması için Federal Almanya Cumhuriyeti Sanat Komisyonu tarafından jüri üyesi atandı.

2013-2015 BAUART Galeri küratörü

2013-2016 Bau İstanbul Berlin Sanat Köprüsü direktörü

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

2007 „Deutscher Werkbund“ üyesi atandı.

11. Ödüller

1990 Berlin Eyaleti Genç Sanatçıları Destek Programı

1994 Almanya Schleswig-Holstein Eyaleti Artist-in-Residence

1995 Almanya Kulturfonds Vakfı Artist-in-Residence

12. Koleksyonlar

- Schäfer [SKS] Koleksyonu, Schweinfurt
- van der Grinten Koleksyonu, Kranenburg
- Museum Schloss Moyland
- G+J Berliner Zeitung Verlag
- Eternit AG
- Erdgas Erdöl GmbH
- Norddeutsches Druckmuseum, Rendsburg
- Dithmarscher Landesmuseum, Meldorf
- Stadtgalerie im Elbeforum, Brunsbüttel
- Museum Katharinenhof, Kranenburg
- Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum
- Land Berlin [Berlin Eyaleti]
- Spendhaus Museum, Remscheid
- Sparkassenstiftung für Schleswig-Holstein
- Kunstmuseum Bayreuth