

## ÖZGEÇMİŞ

- 1. Adı Soyadı** : Hande Tulum
- 2. Doğum Tarihi** : 04.01.1986
- 3. Unvanı** : Dr. Öğretim Üyesi
- 4. Öğrenim Durumu** :

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	2010
Y. Lisans	Mimarlık / Mimarlık Tarihi	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	2012
Doktora	Mimarlık / Mimarlık ve Tasarım	Bahçeşehir Üniversitesi	2018

### 5. Akademik Unvanlar

Öğretim Görevlisi: 16 Şubat 2018 - 1 Ağustos 2018 (Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık Bölümü)

Doktor Öğretim Üyesi: 1 Ağustos 2018 - devam ediyor (Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü)

### 6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

#### Tamamlanmış Tezler:

Sinem Acar, 2020. "Türkiye Mimarlık Pratiğinde Google Etkisi: Uluslararası Fuar Katılımlarında Ragıp Buluç'un Rolü", İç Mekan Tasarımı Yüksek Lisans Programı, BAU Fen Bilimleri Enstitüsü.

Aws Ahmed Abdulhameed Al-Obaidi, 2021. "Assessment: The Reconstruction of the Affected Historical Sites According to the World Heritage Conditions: Residential Houses in the Mosul Old City", Mimarlık Yüksek Lisans Programı, BAU Fen Bilimleri Enstitüsü.

### 7. Yayınlar

**7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI,SSCI,Arts and Humanities)**

**7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

**7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler**

2021-Tulum, H., Gezer Çatalbaş, C., Yıldırım, D. 2021. "Unidentified Rooms of Space: Envisioned Spatiality in Yeşilçam", *Ege University International Online Design and Cinema Symposium*, 17-18 Haziran 2021. (sunuldu)

2020- Ekenyazıcı Güney, E., Tulum, H. 2020. “Amnesia in Bağdat Street: Ghosts and Villains”, *The Paradigmatic City (IV): Transforming Cities Selected Papers Book*, (ed.) Nilüfer Narlı, Belinda Torus, Neslihan Aydın Yönet, Mentora Yayıncılık ve Eğitim Hizmetleri Anonim Şirketi, İstanbul, s. 66-77. ISBN: 978-605-69862-8-4 (Seçili bildirilerden oluşan Konferans Kitabında- Tam metin bildiri basıldı)

2019- Tulum, H. Ve Ekenyazıcı Güney, E. 2019. “An Aesthetical Façade Element of Turkish Modernism: Balcony Railing”, *ENHR 2019 - Housing for the Next European Social Model*, 27-30 Ağustos 2019, Atina, Yunanistan, s. 201. (Bildiri özeti basıldı)

2019- Ekenyazıcı Güney, E. ve Tulum, H. 2019. “A Turkish Modernist Melih Koray; Climatic Details in his Residential Design”, *ENHR 2019 - Housing for the Next European Social Model*, 27-30 Ağustos 2019, Atina, Yunanistan, s. 198. (Bildiri özeti basıldı)

2019- Ekenyazıcı Güney, E., Tulum, H. 2019. “Amnesia in Bağdat Street: Ghosts and Villains, *The Paradigmatic City (IV): Transforming Cities*, 9-10 Mayıs 2019, İstanbul, Türkiye. s. 64-65. ISBN: ISBN: 978-605-80756-3-4 (Bildiri özeti basıldı)

2016- Tulum, H. 2016. “Art and Architecture Synthesis in Post-war Turkey”. *Transformations of Public Space*, 29 Kasım 2016, The Swedish Research Insititute, İstanbul, Türkiye (Sunum Yapıldı)

2015- Tulum, H. 2015. “The Early Steps of Art and Architecture Synthesis: Gesamtkunstwerk and Bekleidung”, *ARCHTHEO '15 IX. Theory and History of Architecture Conference Proceedings*. 5-7 Kasım 2015, İstanbul, Türkiye. İstanbul: Dakam Yayınları, s. 624-636. ISBN: 978-605-9207-10-2 (Tam metin bildiri basıldı)

2013- Tulum, H. 2013. “Outdoor Scenes and Behind”, *CONTEMPART '13 Contemporary Arts Conference Proceedings*, 10-12 Nisan 2015, İstanbul, Türkiye. İstanbul: Dakam Yayınları, s. 9-18. ISBN: 978-605-4514-05-2 (Tam metin bildiri basıldı)

2012- Tulum, H., 2012. “Not The Home”, *ARCHTHEO '12 Theory of Architecture Conference Proceedings*, 31 Ekim-3 Kasım 2012, İstanbul, Türkiye. İstanbul: Dakam Yayınları, s. 240-248. ISBN: 978-605-4514-04-5 (Tam metin bildiri basıldı)

#### **7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler**

#### **7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

2021- Ekenyazıcı Güney, E., Tulum, H. 2021. “1960-1980 Aralığının Üretken Figürlerinden Melih Koray’ın Apartman Tasarımlarındaki Cephe Dili”, *Megaron*, Sayı: 16(3), s. 454 - 467. ISSN: 1309-6915. (Avery Index)

2021- Çiftçi, A., Tulum, H. 2021. ”Mimarlık-Sanat Birlikteliği ve Bir Kadın Sanatçı: Sühendan Uluğ”, *Tüba-ked*, Sayı: 23, s. 77-98. ISSN: 1304-2440. (Ulakbim TR dizin)

2021- Ekenyazıcı Güney, E., Tulum, H. 2021. “Fenerbahçe’de Tarihe Tanıklık Eden Nadir Bir Turizm Yapısı Örneği; Petek Pansiyon”, *Mimarlık*, Sayı: 421, s. 66-71. ISSN: 1300-4212. (Avery Index)

2021- Tulum, H. 2021. “21.Yüzyılda Ev Kavramının Sahneye Dönüşmesinde Görsel ve Yeni Medyanın Türkiye'deki Etkisi: Tasarımcı ve Kullanıcının Rolü”, *Türk-İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi*, Cilt: 16, Sayı: 32, s. 287-310. ISSN: 1306-4223. ([Ulakbim TR dizin](#))

2021- Ekenyazıcı Güney, E., Tulum, H. 2021. “19. Yüzyıldan 2020’ye İdeal Ev Kavramı: Covid-19 Sürecinin Etkilerine İlişkin Bir Okuma”, *Türk-İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi*, Cilt: 16, Sayı: 32, s. 337-360. ISSN: 1306-4223. ([Ulakbim TR dizin](#))

2020- Tulum, H. 2020. “Mimari Belgelemede Türk Sinemasının Rolü: Tarabya Oteli Analizi”, *Hacettepe Sanat Yazıları*, Sayı: 43, s.433-456. ISSN: 1300-6665. ([Ulakbim TR dizin](#))

2019- Tulum, H. 2019. “Evin Halleri”, *Ege Mimarlık*, Sayı: 104, s. 48-51. ISSN: 1301-9694. ([DAAI - Design and Applied Arts Index](#))

2019- Tulum, H. ve Ekenyazıcı Güney, E. 2019. “Cephede Estetik Vurgu; Türkiye Modern Mimarlığında Muammer Gerekli Apartmanları”, *Yapı*, Sayı: 451, s.46-49. ISSN: 1300-3437. ([DAAI - Design and Applied Arts Index](#))

2018- Tulum, H., “Mit ve Mimarlık” kitabı değerlendirmesi, *Mimarist*, Sayı: 62, s.9-10. ISSN: 1302-8219. ([DAAI - Design and Applied Arts Index](#))

2015- Tulum, H., 2015. “Sedad Eldem ile Söyleşiler” kitabı değerlendirmesi, *Mimarist*, Sayı: 51, s.11-12. ISSN: 1302-8219. ([DAAI - Design and Applied Arts Index](#))

2014- Tulum, H., 2014. Karşı Çıkmak İstedğim Evler Var! *Mimarist*, Sayı: 49, s.19-22. ISSN: 1302-8219. ([DAAI - Design and Applied Arts Index](#))

2013- Tulum, H., 2013. Yüz Yüze: Suretin Sireti *Mimarist*, Sayı: 47, s.17-21. ISSN: 1302-8219. ([DAAI - Design and Applied Arts Index](#))

#### **7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler**

2021- Ünsal Gülmez, N., Akyürek Altürk, G., Tulum, H. 2021. “Temel Tasarım Stüdyosun(d)a Mesafelenmek: Birinci Sınıf Temel Tasarım Eğitiminde Hibrit ve Çevrim İçi Deneyimler”, Pandemi Sürecinde Güncel Gelişmeler ve Geleceğe Dönük Yaklaşımlar: Tasarım Eğitimi ve Uygulamaları Ulusal Eğitim Sempozyumu, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, 29-30 Mart 2021. (Sunuldu)

2020- Tulum, H. 2020. “Muammer Onat’ın Modern İç Mekânlarında Mimarlık-Sanat Sentezinin Rolü: İzzet Enon Evi ve Deva Holding”, *Do\_co,mo.mo\_tr iç mekan Türkiye’de Modern İç Mekanlar Sempozyumu I*, 15-16 Haziran 2020, İstanbul, Türkiye, İstanbul: Özyeğin Üniversitesi, s. 39-40. (bildiri özeti basıldı) ([Seçili bildirimlerden oluşan Konferans Kitabında yer alacak](#))

2020- Tulum, H. 2020. “21. Yüzyılın Ev/Konut Kavramına İtiraf Filmi Üzerinden Bakış”, *21. Yüzyıl Konut Tartışmaları Kongresi*, Bildiri Kitabı, 13-14 Şubat 2020, İstanbul, Türkiye. s.230-248 ISBN: 978-605-2253-05-2. ([Tam metin basıldı](#))

2019- Tulum, H. 2019. “Ufuk Apartmanı”, *Do\_co,mo.mo\_tr XV. Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları*, 10-12 Mayıs 2019, Tekirdağ, Türkiye, Tekirdağ: Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Matbaası, s. 80. (Poster Sunumu, bildiri özeti basıldı).

2019- Tulum, H. 2019. “Renk Apartmanı” , *Do\_co,mo.mo\_tr XV. Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları*, 10-12 Mayıs 2019, Tekirdağ, Türkiye, Tekirdağ: Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Matbaası, s. 81. (Poster Sunumu, bildiri özeti basıldı).

2019- Tulum, H. 2019. “Melih Koray Mimarlığında Mimarlık-Sanat İlişkisi: Mehtap Apartmanı ve Hitit Apartmanı Örneği”, *6. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi*, 26-27 Nisan 2019, Gaziantep, Türkiye. s.105-112 ISBN: 978-605-7602-74-9 ([Tam metin basıldı](#)) s. 66 ISBN: 978-605-7602-47-3. ([Bildiri özeti basıldı](#)).

2018- Tulum, H. ve Ekenyazıcı Güney, E. 2018. “Kentsel Bellekte Mimarlık ve Sanat İlişkisinin Rolü”, *Ulusal Tasarım Günleri Sempozyumu*, Bildiri Kitabı, 29-30 Eylül 2018, s. 104-113, Trabzon, Türkiye. ISBN: 978-605-665-66506-6-6 ([Tam metin bildiri basıldı](#)).

Atıf yapan eser: Canse Yüzer ve Gül Cephaneçigil, 2021. “Rebiî Gorbon: Mimarlık ve Seramik Arasında Bir Kariyer.” *METU JFA*, 38, no. 1 (2021): 1-22. <https://doi.org/10.4305/METU.JFA.2021.1.6>.

2018- Ekenyazıcı Güney, E. ve Tulum, H. 2018. “Mimari Belleğin Yıkımı/İnşası Üzerine: Bağdat Caddesi Küçükağa Sokak Örneği”, *Ulusal Tasarım Günleri Sempozyumu*, Bildiri Kitabı, 29-30 Eylül 2018, s.57-68, Trabzon, Türkiye. ISBN: 978-605-665-66506-6-6 (Tam metin bildiri basıldı).

Atıf yapan eser: Hale Gönül, 2021, “Bağdat Caddesi ve Çevresinde 1965-1973 Yılları Arasında İnşa Edilmiş Apartmanların Cephe Özellikler”, *Megaron*

Atıf yapan eser: Sevda Korkmaz , Veli Ozan Çakır , Rıza Tayfur Özkan, 2020, “Local Criteria For Sustainable Sport and Recreation Facility Investments In Urban Sport Policies (Yek) In The Context Of Urban Rights”, *International Journal of Sport Culture and Science*.

2018- Tulum, H. 2018. Mimarlık-Sanat İlişkisi: Levent Mahallesi ve Marmara Apartmanı Örneği İstanbul I. Konut Kurultayı. 10-11 Mayıs 2018, İstanbul, Türkiye. İstanbul: Yıldız Teknik Üniversitesi Yayınları, s. 1523-1549. ISBN: 978-975-461-551-7 (Tam metin bildiri basıldı).

Atıf yapan eser: Süheyla Büyükaşahin Dicle Aydın, 2020, “Konya Şükran Mahallesinde Sivil Mimari Bellek (20. Yüzyıl)”, *Türk İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi*.

2015- Tulum, H. 2015. İstanbul Kilimli Konak Apartmanı. *DOCOMOMO “Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yeni Açılımları”* Bildiri Özetleri Kitabı, 18-19 Aralık 2015, Bolu, Türkiye, Bolu: Aibü Basımevi, s.91. (Bildiri özeti basıldı)

## **7.7. Diğer yayımlar**

2021- Tulum, H. 2021. “Fatma Karaca Apartmanı: Nejat Ersin Kadıköy’de!”, *Betonart*, Sayı: 70, s. 72-77. ISSN: 1304-494X.

2021- Tulum, H, Okur, A. 2021. “Parazit”, *Betonart*, Sayı: 68, s.49. ISSN: 1304-494X.

2019- Ekenyazıcı Güney, E., Tulum, H. 2019. “İstanbul’un Anadolu Yakasında Sayfiye Deneyimi: Bostancı Tamara Moteli”, *Arredamento Mimarlık Tasarım Kültürü Dergisi*, Sayı: 336, s. 94-100. ISSN: 2536-4952

2019- Tulum, H., Ekenyazıcı Güney, E. ve Ünsal Gülmez, N. (2019). “İhmal Edilmiş Bir Figür: Mimar Melih Koray ve Delikli Beton Ugulamaları”, *Betonart*, Sayı: 60, s.78-83 ISSN: 1304-494X..

## 8. Projeler

## 9. İdari Görevler

2020- (devam) Bilimsel Araştırma Danışma Kurulu

2018- (devam) ApplyBAU- BAU İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Değerlendirme Komisyonu Üyeliği

2018- 2019- Kurumlariçi ve Kurumlararası Yatay Geçiş Komisyonu Üyeliği

## 10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

TMMOB Mimarlar Odası

## 11. Ödüller

Fonksiyonel Mekanlar Tasarım Yarışması 2008 - Birincilik Ödülü

## 12. Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2019- 2020	Güz	INT 2013 History of Art and Architecture	2	0	89
		INT 1001 Basic Design	2	6	18
		IMT 5420 İç Mekan Tasarım Tarihinde Seçilmiş Dönemler	3	0	17
	Bahar	INT 1002 Interior Design Studies	2	6	13
		INT 2014 History of Interior Architecture	2	0	90
		IMT 5410 Çağdaş Tasarım Yaklaşımları	3	0	14
2020-2021	Güz	INT 2013 History of Art and Architecture	2	0	87
		INT 1001 Basic Design	2	6	19
		IMT 5414-ISL 5301 İç Mekan Tasarımında Araştırma Amaç ve Yöntemleri	3	0	48
	Bahar	INT 2014	2	0	88

	History of Interior Architecture			
	INT 1002 Interior Design Studies	2	6	13
	IMT 5410 Çağdaş Tasarım Yaklaşımları	3	0	13

### **13.1. Uluslararası Konferans Düzenleme**

### **13.2. Konferans Kitapçıkları veya Dergi Özel Sayısı Editörlüğü**

ARCHDESIGN '15 Current Trends and Methodologies on Architectural Design, 6-7 Temmuz 2015, Konferans Kitabı Editörlüğü, Dakam Yayınları, İstanbul. (ISBN: 978-605-9207-06-5)

ARCHTHEO '15- IX. Theory and History of Architecture, 5-7 Kasım 2015, Konferans Kitabı Editörlüğü, Dakam Yayınları, İstanbul. (ISBN: 978-605-9207-10-2)

CUI '15- III. Contemporary Urban Issues, 19-21 Kasım 2015, Konferans Kitabı Editörlüğü, Dakam Yayınları, İstanbul. (ISBN: 978-605-9207-10-2)

CPUD '16- International City Planning and Urban Design Conference, 8-9 Nisan 2016, Konferans Kitabı Editörlüğü, Dakam Yayınları, İstanbul. (ISBN: 978-605-9207-21-8)