

1. **Adı Soyadı:** Serkan Üstüner
2. **Doğum Tarihi:** 02.03.1981
3. **Unvanı:** Öğretim Görevlisi
4. **Öğrenim Durumu:** Doktora (devam ediyor)

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Doktora	Dramatik Sanatlar Sanatta Yeterlik	Kocaeli Üniversitesi	2023
Yüksek Lisans	İleri Oyunculuk	Bahçeşehir Üniversitesi	2008 2010
Lisans	Bilgisayar Müh.	Bahçeşehir Üniversitesi	2000 2004

5. **Akademik Ünvan :** Bahçeşehir Üniversitesi Konservatuvarı Sahne Sanatları Öğretim Görevlisi

6. Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri

7. Yayınlar

7.3 Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan bildiriler

Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi III. Uluslararası Sanat Sempozyumu
Bildiri Başlığı: Vakhtangov'un Mirası: Fantastik Gerçeklik

8. Projeler

8.1 Ulusal Projeler

- **Pembe Pırlantalar** – Michael Pertwee – Epizot Görsel Sanatlar– Yönetmen - 2023
- **Eğer Bu Bir Film Olsaydı** – Almir İmşireviç – BAU Konservatuvar – 2023
- **Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz-** Koç Üniversitesi Mezunlar Tiyatro Topluluğu - 2023
- **Kelepçe Kullanma Kılavuzu** – İrmak Bahçeci-Nova Yapım- Yönetmen– 2022
- **Şark Dişçisi** – BAU Konservatuvar Yüksek Lisans- Yönetmen- 2022
- **Aşk Listesi** / Norm Foster – Jest Tiyatro – Yönetmen – 2022
- **Baş Belası** / Eray Yasin Işık – Jest Tiyatro – Yönetmen – 2021

- **T-34** / Halil Yağız Şanal / GalataPerform Yeni Metin Festivali - 2021
- **İstifra-Çıkrıkçılar Yokuşu** / Turgay Korkmaz-Boa Sahne –Yönetmen – 2021
- **Yalnızlıkla Nasıl Savaşılır** / Neil LaBute – Tiyatro YanEtki- Yönetmen- 2019
- **10 Saniye** / Erdi Işık – Tiyatro Yan Etki – Yönetmen - 2019
- **Gloria** / Branden Jacobs Jenkins/ Tiyatro YanEtki –Yönetmen -2018
- **Kral** / E. Ionesco – Tiyatro Martı – Yönetmen- 2018
- **Çıkmaz Sokak Çocukları** / Lyle Kessler –Tiyatro Yan Etki- Yönetmen-2017
- **Demir** / Rona Munro – Tiyatro Martı – Yönetmen -2016
- **Medet** / Deniz Madanoğlu -Tiyatro Yan Etki – Yönetmen – 2016
- **Fosforlu Cevriye Müzikali** / Suat Derviş – Tiyatro Kare –Yönetmen- 2015
- **Karda** / Yan Etki Atölye- Yazar - 2015
- **Romeo’yu Beklerken** / Sarah Grochala – Tiyatro Yan Etki-Yönetmen-2014
- **Tavşan Deliği** / David Lindsay-Abaire– Tiyatro Yan Etki – Yönetmen -2013
- **Fare Kapanı** / Agatha Christie – BAU Tiyatro Top.- Yönetmen- 2013
- **Köprüden Görünüş** / Arthur Miller – BAU Tiyatro – Yönetmen –2013
- **Kurabiye Ev** / Mark Schultz – Tiyatro Yan Etki – Yönetmen -2012
- **Bütün Oğullarım** / Arthur Miller – BAU Tiyatro – Yönetmen – 2012
- **Yalnız Batı** / Martin McDonagh – Tiyatro Yan Etki – Yönetmen – 2011
- **İki Efendinin Uşağı** / Carlo Goldoni – Tiyatro Gramofon- Yönetmen – 2009
- **Ağır Roman** -Metin Kaçan – BAU Tiyatro Top – Yönetmen- 2009
- **Venedik Taciri** / Shakespeare – BAU Tiyatro – Yönetmen - 2008
- **Buzlar Çözülmeden** / Cevat Fehmi Başkut – BAU Tiyatro – Yönetmen-2008
- **Hangisi Karısı** / Ray Cooney – Tiyatro Gramofon- Yönetmen -2008
- **Bir Yaz Gecesi Müzikali** / Shakespeare -BAU Tiyatro – Yönetmen-2007
- **Cimri Müzikali** / Moliere – BAU Tiyatro – BAU Tiyatro – Yönetmen-2006
- **Nerede Kalmıştık** / Plautus/H.Dormen-BAU Tiyatro -Yönetmen-2005
- **Kansız Nigar** / M.Zakoğlu – Zakoğlu Tiyatrosu- Aktör - 2004
- **Hayrola Karyola** / Ferhan Şensoy – Zakoğlu Tiyatrosu - Aktör – 2003
- **Musical la Turca** / İstanbul Üni. Dev. Kons. Müzikal Bölümü – Aktör – 2002
- **Müzikaller 2001** / İstanbul Üni. Dev. Kons. Müzikal Bölümü – Aktör – 2002
- **The Best of Broadway** / BAU Müzikal Topluluğu -Aktör - 2001

8.2 Uluslararası Projeler

- **In Prison** - Hapishanede / By Nazım Hikmet - Tek Kişilik Oyun / Monospectacle
 - Bridges Speak / UNESCO Project / Lovech – **Bulgaria** 2013
 - Actor of Europe / International Theatre Festival / Prespa – **Macedonia** 2013
- **Fire of Gypsies** – Çingenelerin Ateşi – Dance Theatre Project / Dans Tiyatrosu
 - Faszination Mythos Hermann Kulture Festival – Detmold **Germany** 2008
 - Brouhaha International Art Festival - Liverpool **England** 2009
 - Borderlines Art Karnival 2010- Volos **Greece** 2010
 - Istanbul 2010 European Capital of Culture Projects&Brouhaha International-**Istanbul**
 - Brouhaha International Art Festival – Liverpool **England** 2011

11. Ödüller

- **En iyi Yönetmen Ödülü (Komedi/Müzikal)** Pembe Pırlantalar (11. Uluslararası Yeni Tiyatro Dergisi Emek ve Başarı Ödülleri 2024)
- **Komedi Dalında Yılın En İyi Oyunu Ödülü** Pembe Pırlantalar (49. İsmet Küntay Tiyatro Ödülleri - 2024)
- **En İyi Küçük Salon Oyunu Ödülü** – Romeo’yu Beklerken (Ekin-Yazın Dostları Tiyatro Ödülleri 2014/15)
- ***Jacques Lacquirre Ödülü** – In Prison (Actor of Europe International Theatre Festival / Prespa – Macedonia 2013)
- ***Jacques Lacquirre Award** / Stage Experiment and Innovation
 - **Yılın En Başarılı Genç Yönetmeni Adaylığı** – Yalnız Batı / TOBAV Tiyatro Ödülleri 2011
 - **En İyi Yönetmen ve En İyi Oyun Ödülü** – Maltepe Üniversitesi Üniversiteler Arası Tiyatro Yarışması 2009 –Buzlar Çözülmeden

12.Son iki yılda verdiği lisans düzeyindeki dersler

Bahçeşehir Üniversitesi

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati	Öğrenci Sayısı
2023-2022	1	Türkiye’de Tiyatronun Gelişimi	2	24
2023-2022	1	Uygulamalı Türk Tiyatrosu	4	10
2023-2022	2	Türkiye’de Tiyatronun Gelişimi	2	24
2023-2022	2	Uygulamalı Türk Tiyatrosu	5	10
2022-2021	1	Tiyatroya Giriş	3	48
2022-2021	1	Türkiye’de Tiyatronun Gelişimi	2	12
2022-2021	2	Türk Tiyatrosu	3	46