

ÖZGEÇMİŞ

Adı Soyadı : Gözde Bodamyalı Nizam
Doğum Yeri -Yılı : İstanbul, 21.06.1988
Vatandaşlık : TC, KKTC
Unvanı : Yüksek Mimar – Yüksek İç Mimar
Öğrenim Durumu : Yüksek Lisans
Çalıştığı Kurum : Işık Üniversitesi



Derece	Bölüm / Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2005-2010
Y.Lisans Master of Arts	Master in Interior and Living Design	Domus Academy Milano	2010-2011
Y.Lisans Master of Arts	Master in Interior and Living Design	University of Wales Cardiff - Great Britain	2010-2011
Lisans	Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2011-2014
Y.Lisans Master of Science	Kentsel Tasarım Ana Bilim Dalı, Kentsel Tasarım Programı	İstanbul Teknik Üniversitesi	2015-2018
Doktora	Mimari Tasarım, Doktora Programı	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2020 -

Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışmanı:

Tez Başlığı: Kapalı Sitelere Yönelik Hane Halkı Hareketliliğinin Kullanıcı Memnuniyeti Üzerinden Değerlendirilmesi: Ataköy Örneği

Tez Danışmanı: Prof. Dr. Ahsen ÖZSOY

Jüri Üyeleri: Prof. Dr. Ahsen ÖZSOY (İTÜ), Prof. Dr. Nuran Zeren GÜLERSOY (İTÜ), Prof. Dr. Tülin GÖRGÜLÜ (YTÜ). İTÜ, Fen Bilimleri Enstitüsü, Kentsel Tasarım Yüksek Lisans Programı.

Doktora Tezi Başlığı ve Tez Danışmanı:

Tez Başlığı: The Rise of Gated Communities, Social Segregation and Safety Problem in Istanbul: Case of Atakoy Konakları

Tez Danışmanı: Doç. Dr. Türkan Ulusu URAZ
DAÜ, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimari Tasarım Doktora Programı.

Yüksek Lisans Projesi ve Proje Lideri:

Proje Başlığı: Project for Public Spaces in a Restricted Urban Context. The Fragments and the Bigger Picture.

Proje Lideri: Fabrizio Lepore

Direktör: Antonella Dedini

Proje Adı: Straits of Fluctuation

Domus Academy / University of Wales, Master in Interior and Living Design (MA)

Akademik Unvanlar

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yılı
Öğr. Gör.	FMV Işık Üniversitesi. Mimarlık Fakültesi. Mimarlık Bölümü. Öğretim Görevliliği.	2019-2021
Ar. Gör.	Doğu Akdeniz Üniversitesi. Mimarlık Fakültesi. Mimarlık Bölümü. Araştırma Görevliliği.	2014-2015
Asistanlık	Doğu Akdeniz Üniversitesi. Mimarlık Fakültesi. İç Mimarlık Bölümü. Asistanlık.	2014-2015

Yabancı Dil:

İngilizce: IELTS: 6.0, **Yök Dil:** 82.5

İtalyanca: A1 Contatto – Base (I)

Yayınlar:

Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Bodamyali, G., Özsoy, A. (2018). The Examination of Household Satisfaction and Residential Mobility Towards Gated Communities, Case of Ataköy Settlement. European Network for Housing Research (ENHR), Social Housing and Globalization. International Conference, July 26-29, 2018 Uppsala, Sweden.

Bodamyali, G. (2020). Examination of Residential Satisfaction Towards Gated Communities Case of Ataköy Konakları. International Urban Design Conference (IUDC) - Young Researchers Forum @Re-Discovering Urban Design, Housing, December 9 -11, 2020 Famagusta, Cyprus.

Görevler:

2014 – NAAB SE VISIT 1 (The National Architectural Accrediting Board) Akreditasyon sürecinde doktora araştırma görevlisi olarak görev aldım.

Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler:

Kıbrıs Mimarlar Odası
Kıbrıs İç Mimarlar Odası

Atölye ve Sertifikalar:

INTBAU Cyprus – Mapping the Landscape Studying of the Local Building Code. Giuseppe Amoroso, Politecnico di Milano. 22nd October 2014.

Autodesk, 3D Studio Max + Vray Sertifikası.

TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi, AUTOCAD Sertifikası.

BAKIRKÜRE Architects, Başarı Odaklı İlişki Geliştirme, Dr. Çiğdem Gözkaman, 2017.

ERKE, BD+C V4: Understanding the Building Design + Construction Leed Rating Systems, 2018.

Ödüller, Burs ve Dereceler:

Deborah Milano, Taste of Colors proje yarışması 3. Ödül, 2011 İtalya/ Milano.

Scholarships for the Turkish Cypriot Community – Programme for the Academic Year 2010/2011.
INAR 492, Bitirme Projesi Jüri Özel Ödülü, 2009-2010.

DAÜ Mimarlık Fakültesi, Fakülte İkincisi, 2014.

Lisans düzeyde yürütülen dersler;

IŞIK ÜNİVERSİTESİ

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati	Öğrenci Sayısı
			Teorik/ Uygulama	
2019-2020	Güz	Architectural Design Studio II	8	15
		Computer Aided Design I (Sketchup + Adobe Photoshop)	3	9
		Computer Aided Design III (3dsmax+Vray+ Animation+ Adobe Photoshop)	3	18
2019-2020	Bahar	Computer Aided Design III (3dsmax+Vray+Animation+ Adobe Photoshop)	3	25
2020-2021	Güz	Computer Aided Design III (3dsmax+Vray+Animation+ Adobe Photoshop)	3	21
		Computer Aided Design I (Sketchup + Adobe Photoshop)	3	15

Lisans düzeyde asiste edilen dersler;

DOĞU A-KDENİZ ÜNİVERSİTESİ

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati	Öğrenci Sayısı
			Teorik/ Uygulama	
2014-2015	Güz	Architectural Design Studio II	6	15-25
		Graphic Communication- II	3	15-25
		Computer Aided Design - I	3	15-25

	İlkbahar	Architectural Design Studio III	6	15-25
		Professional 3D modelling and Rendering for Designers	3	15-25
		Theory of Urban Design	3	15-25
		Presentation Techniques - I	3	15-25

Projeler:

Konut İç Mimari:

- Ataköy 7-8. Kısım, İstanbul – Cansın & Melis Tanışman evi, Tasarım, Uygulama Projesi ve Şantiye Mimarı (Gözde Bodamyalı Nizam- 2020)
- Ayşe Sultan Korusu, Bebek / İstanbul – Gürhan & Elif Bakırküre evi, Tasarım, Uygulama Projesi ve Şantiye Mimarı (Bakırküre Mimarlık) 2018.
- Tarabya Ferahevler Projesi. Çatı Tripleksi - Karmen Nizam Evi. Tasarım, Uygulama Projesi ve Şantiye Mimarı (Gözde Bodamyalı) 2018-2019.
- Maslak 1453/İstanbul- Yüksel Yıldırım (Loft), Jasper Yıldırım, Zeycan Yıldırım Evi. Şantiye Mimarı (Bakırküre Mimarlık) 2016-2017.
- Etiler Sarı Konaklar – Pınar Abay (Ing Bank Ceo) Evi. Tasarım, Uygulama ve Şantiye Mimarı (Bakırküre Mimarlık) 2017.
- Ataköy 9. Kısım – Bodamyalı ailesi evi. Tasarım, Uygulama projesi ve Şantiye Mimarı. (Gözde Bodamyalı) 2016.
- Tarabya - Çatı katı. Adalı Evi. Tasarımcı Mimar (Na-Md Mimarlık) 2015.
- İstinye Park evleri – Hadise Açıkgöz Evi. Tasarımcı Mimar (Na- Md Mimarlık ve Joyce Kohen) 2015-2016.
- Acarkent –Kamil Kuroğlu Evi. Tasarımcı Mimar (Na-Md Mimarlık) 2015-2016.
- Rumeli Hisarı/Akın Apartmanı – Esra & Burak Yakupoğlu Evi. Tasarımcı Mimar (Na- Md Mimarlık) 2015-2016.
- Tarabya - Fatih & Aylin Yarkın Evi. Tasarım ve Şantiye Mimarı. (Na-Md Mimarlık) 2015-2016.
- Kavacık Projesi – Ömer Ayvacı Evi. Tasarım ve Şantiye Mimarı. (Na-Md Mimarlık) 2015-2016.
- Maslak 1453/İstanbul- Yüksel Yıldırım (Loft), Jasper Yıldırım, Zeycan Yıldırım Evi. Şantiye Mimarı (Bakırküre Mimarlık) 2016-2017
- Kurtuluş, Carmen N. Evi, Konut projesi – 2020-2021. Şantiye ve İç Mimari Tasarım (Gözde Bodamyalı Nizam)

Konut Mimari: -

- Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti, Girne – Yard. Doç. Dr. Pertevniyal Bodamyalızade Villa Projesi. Tasarımcı Mimar. Şantiyesi devam etmektedir. (Gözde Bodamyalı Nizam - EZB Mimarlık) 2019-2020

Dini Yapılar – Mimari Proje:

- Borsa İstanbul Mescit. İstinye/İstanbul. Toplam alan:780m2, Tasarımcı Mimar. (Bakırküre Mimarlık) 2016.

Sosyal Tesis – Mimari Proje:

- Tosyalı Cezayir Lojman Kompleksi. Sosyal Tesis. Oran/Cezayir. Toplam alan:24.500m2, Tasarımcı Mimar. (Bakırküre Mimarlık) 2016.
- Borsa İstanbul Yemekhane Projesi. Tasarımcı Mimar. (Bakırküre Mimarlık) 2016.

Ofis İç Mimari:

- Şişecam Genel Merkezi. Tuzla/İstanbul. Toplam alan: 35.000m2, Tasarımcı Mimar (Bakırküre Mimarlık) 2016.
- Yıldırım Holding Genel Müdürlüğü. Maslak 1453/İstanbul. Toplam alan:36.000m2, Tasarım ve Şantiye Mimarı. (Bakırküre Mimarlık) 2016-2017.
- ING Bank Türkiye Genel Müdürlüğü. Maslak/İstanbul. Toplam alan:20.000m2, Şantiye Mimarı. (Bakırküre Mimarlık) 2016.
- Arçelik Prototipleme Merkezi Çayırova/Kocaeli. Toplam alan:2.000m2, Tasarımcı Mimar. (Bakırküre Mimarlık) 2016.
- Hukuk Bürosu. Zincirlikuyu/İstanbul. Görkem Gökçe ofisi. Tasarım ve Şantiye Mimarı. (Na-Md Mimarlık) 2015.
- Doğa HSE Group - British Safety Council Delivery Partner Turkey. Merter Platform/İstanbul. Şantiye Mimarı (Na-Md Mimarlık) 2015.
- Limasol Kooperatif Bankası, Lefkoşa-KKTC (EZB Mimarlık) 2010.