

1. **Adı Soyadı:** Serkan Üstüner
2. **Doğum Tarihi:** 02.03.1981
3. **Unvanı:** Öğretim Görevlisi
4. **Öğrenim Durumu**

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Yüksek Lisans	İleri Oyunculuk	Bahçeşehir Üniversitesi	2010
Yüksek Lisans	MBA	Bahçeşehir Üniversitesi	2008
Lisans	Bilgisayar Müh.	Bahçeşehir Üniversitesi	2004

5. **Akademik Ünvan :** Öğretim Görevlisi

6.1 Yüksek Lisans Tezleri

- **Arthur Miller ve Çağdaş Amerikan Tiyatrosu, “Bütün Oğullarım” Oyununun Edebi Tahlili.** Bahçeşehir Üniversitesi Sosyal Bilimler Fakültesi. İleri Oyunculuk Yüksek Lisans Programı. 2010

8. Projeler

8.1 Ulusal Projeler

- **Tavşan Deliği** / David Lindsay-Abaire– Tiyatro Yan Etki – Yönetmen -2014
- **Fare Kapanı** / Agatha Christie- BAU Tiyatro – Yönetmen – 2014
- **Kal Ho Naa No** / Niranjan İyengar – BAU Tiyatro – Sanat Danışmanı -2014
- **Hababam Sınıfı Müzikali** / Rifat İlgaz- Bahçeşehir Kolej- Yönetmen-2014
- **Köprüden Görünüş** / Arthur Miller – BAU Tiyatro – Yönetmen –2013
- **İki Efendinin Uşağı** / Carlo Goldoni – Bahçeşehir Koleji- Yönetmen-2013
- **Kurabiye Ev** / Mark Schultz – Tiyatro Yan Etki – Yönetmen -2012

- **Bütün Oğullarım** / Arthur Miller – BAU Tiyatro – Yönetmen – 2012
- **Yalnız Batı** / Martin McDonagh – Tiyatro Yan Etki – Yönetmen – 2011
- **Yedi Kocalı Hürmüz** / BAU Tiyatro – Yönetmen – 2011
- **Ağır Roman** / Metin Kaçan – BAU Tiyatro – Yönetmen -2010
- **İki Efendinin Uşağı** / Carlo Goldoni – Tiyatro Gramofon- Yönetmen – 2009
- **Lüküs Hayat** / Ekrem Reşit Rey- Bahçeşehir Koleji – Yönetmen- 2009
- **Buzlar Çözülmeden** / Cevat Fehmi Başkut – BAU Tiyatro – Yönetmen-2008
- **Hangisi Karısı** / Ray Cooney – Tiyatro Gramofon- Yönetmen -2008
- **Venedik Taciri** / William Shakespeare – BAU Tiyatro-Yönetmen-2008
- **Cimri** / Moliere - Bahçeşehir Koleji – Bahçeşehir koleji – Yönetmen -2007
- **Bir Yaz Gecesi Rüyası** / William Shakespeare–BAU Tiyatro–Yönetmen-2007
- **Gözlerimi Kapatırım Vazifemi Yaparım** – Bahçeşehir Koleji-Yönetmen-2006
- **Cimri Müzikali** / Moliere – BAU Tiyatro – BAU Tiyatro – 2006
- **Amphitryon** / Haldun Dormen – Bahçeşehir Koleji – Yönetmen-2005
- **Nerede Kalmıştık** / Plautus / H.Dormen / BAU Tiyatro – Yönetmen 2005
- **Artiz Mektebi** / Müjdat Gezen – BAU Tiyatro – Yönetmen – 2005
- **Kansız Nigar** / Zakoğlu Tiyatrosu – Yard. Yönetmen / Aktör – 2004
- **Hayrola Karyola** / Ferhan Şensoy – Zakoğlu Tiyatrosu - Aktör – 2003
- **Musical la Turca** / İstanbul Üni. Dev. Kons. Müzikal Bölümü – Aktör – 2002
- **Lüküs Hayat** / Ekrem Reşit Rey-Cemal Reşit Rey –BAU Tiyatro-Aktör– 2002
- **Müzikaller 2001** / İstanbul Üni. Dev. Kons. Müzikal Bölümü – Aktör – 2002
- **The Best Of Broadway** / BAU Tiyatro – 2001
- **Amphitryon 2000** / Haldun Dormen – BAU Tiyatro – Aktör 2000
- **Müzikal Kolaj** / Bahçeşehir Koleji Müzikal Topluluğu – Aktör - 2000
- **Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz** – BAU Tiyatro – Aktör – 2000
- **Lüküs Hayat** - Bahçeşehir Koleji Müzikal Topluluğu – Aktör -1999

8.2 Uluslararası Projeler

- **In Prison** - Hapishanede / By Nazım Hikmet - Tek Kişilik Oyun / Monospectacle

-Actor of Europe / International Theatre Festival / Prespa – **Macedonia** 2013

- **Fire of Gypsies** – Çingenerlerin Ateşi – Dance Theatre Project / Dans Tiyatrosu
Faszination Mythos Hermann Kulture Festival – Detmold /**Germany** 2008
Brouhaha International Art Festival - Liverpool / **England** 2009
Borderlines Art Karnival 2010- Volos/ **Greece** 2010
-Istanbul 2010 European Capital of Culture Projects&Brouhaha International-
Istanbul
Brouhaha International Art Festival – Liverpool / **England** 2011

11.Ödüller

- **Jacques Lacquirre Ödülü** – Yenilikçi ve Deneysel Sahneleme (-Actor of Europe / International Theatre Festival / Prespa – **Macedonia** 2013
***Jacques Lacquirre Award** / Stage Experiment and Innovation
- **Yılın En Başarılı Genç Yönetmeni Adaylığı** – Yalnız Batı / TOBAV Tiyatro Ödülleri 2011
- **En İyi Yönetmen Ödülü** – Maltepe Üniversitesi Üniversiteler Arası Tiyatro Yarışması 2009