

**ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ****ÖZGEÇMİŞ****Adı ve Soyadı: Muhsin DÖLEK****Doğum Tarihi: 19.08.1997****Doğum Yeri: Gaziantep****Akademik Unvanı: Öğretim Görevlisi****İş Telefonu: (0212) 381 00 00****Cep Telefonu:****İş Adresi: Abbasağa, İhlamur Yıldız Cd. No:8, 34353 Beşiktaş/İstanbul****E-postası: muhsin.dolek@bau.edu.tr****Bildiği Yabancı Diller (Puan ve Yılı): İngilizce, 88.75, 2022****Aldığı Sertifikalar: PROMPT, DIR Floortime 201****Uzmanlık Alanı: Dil ve Konuşma Terapisi Bozuklukları**

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Dil ve Konuşma Terapisi	Üsküdar Üniversitesi	2016-2020
Y. Lisans	Dil ve Konuşma Terapisi	Üsküdar Üniversitesi	2020-2022
Doktora	Dil ve Konuşma Bozuklukları Terapisi	Üsküdar Üniversitesi	2023-devam etmek
Doç. / Prof.			

**Yüksek Lisans Tez Başlığı (özeti ekte) ve Tez Danışman(lar)ı: Kekeleyen ve kekelemeyen yetişkinlerin yüz ifadelerindeki duygu etiketlemelerinin karşılaştırılması, Prof. Dr. Ahmet KONROT****Doktora Tezi/S.Yeterlik Çalışması/Tıpta Uzmanlık Tezi Başlığı (özeti ekte) ve Danışman(lar)ı: -****Görevler:**

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Ar.Gör.	İstanbul Kent Üniversitesi	2022-2023
Öğr.Gör.	İstinye Üniversitesi	2023-2024
Öğr. Gör.	Bahçeşehir Üniversitesi	2023-devam etmekte

**Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri :**

Yönetilen Doktora Tezleri/Sanatta Yeterlik Çalışmaları :

Projelerde Yaptığı Görevler:

TUBITAK 1002-A; Kekeleyen Ve Kekelemeyen Bireylerin Yüz İfadelerine Yönelik Sınıflandırmalarının Karşılaştırılması Ve Sosyal Kaygı Ve Kekemelik Öz Değerlendirmeleriyle İlişkinin İncelenmesi; Yardımcı Araştırmacı.

İdari Görevler:

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler:

Ödüller:

Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler (Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir):

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2023-2024	Güz	Geriatride Dil ve Konuşma	2	0	40
		Otizmlili Bireylerde Dil ve Konuşma	2	0	60
		Uygulamalı Davranış Analizi	2	0	60
		DKT Uygulama Dersi-I	0	4	60
		Konuşma Sesi Bozuklukları	3	0	40
20xx-xxxx	Güz				
20xx-xxxx	Bahar				

## ESERLER

**A. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:**

**A1.** Cangı, M. E., Dölek, M., & Çavdar, D. (2023). The effect of the percentage of syllables stuttered, attention, and perfectionism on listener's comprehension scores. Revista de Investigación en Logopedia 13(2), e86879. <https://dx.doi.org/10.5209/rlog.868791>

**B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:**

**B1.** .....

**C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:**

**C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:**

C1.1. ....

**C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:**

C2.1. ....

**D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:**

D1. ....

**E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:**

E1. Cangı M.E., Dölek M., ve Çavdar D. (2020) "Dinleyicilerin Dinlediğini Anlama Puanları Üstünde Kekelenen Hece Yüzdesi, Dikkat ve Mükemmeliyetçiliğin Rolü", [Sözlü Bildiri], II. Ulusal Dil ve Konuşma Terapisi Öğrenci Kongresi, Hacettepe Üniversitesi, Ankara, Türkiye.

E2. Dölek, M., ve Konrot, A., (2023) "Kekemeliği Olan ve Olmayan Yetişkin Bireylerin Yüz İfadelerindeki Duygu Sınıflandırmalarının Karşılaştırılması Ve Kekemeliğe Yönelik Öz Değerlendirmeler Ve Sosyal Kaygıyla İlişkinin İncelenmesi", [Sözlü Bildiri], XI. Uluslararası Katılımlı Dil ve Konuşma Bozuklukları Kongresi, Üsküdar Üniversitesi, İstanbul, Türkiye.

**F. Sanat ve tasarım etkinlikleri:**

F1. ....

**G. Diğer yayınlar:**

*(Yukarıdaki maddelerde yer alan başlıklardaki kategorilere girmeyen ve belirtilmek istenen tüm eserler bu maddenin altında belirtilecektir.)*

G1. ....