

MEHMET BENGÜ ULUENGİN

DOÇENT

E-Posta Adresi	:	bengu.uluingin@arc.bau.edu.tr
Telefon (İş)	:	2123815521-
Telefon (Cep)	:	5333996609
Faks	:	
Adres	:	Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Ihlamur-Yıldız Yolu No: 10 Beşiktaş İstanbul

Öğrenim Bilgisi

Doktora 1999 1/2004	University of Texas at Austin Mimarlık Fakültesi Tez adı: Preservation Under the Crescent and Star (2004) Tez Danışmanı:(Jeffrey Chusid)
Yüksek Lisans 1996 1/1999	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ/ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA BÖLÜMÜ Tez adı: Koruma, planlama ve Mostar kenti, Brankovac mahallesi örneğinde irdeleme (1999) Tez Danışmanı:(AHMET ZEKAİ GÖRGÜLÜ)
Lisans 1991 1996	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/MİMARLIK PR.

Görevler

DOÇENT 2011	BAHÇEŞEHİR ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI PR. (İNGİLİZCE) (ÜCRETLİ))
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2005-2011	BAHÇEŞEHİR ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI PR. (İNGİLİZCE) (ÜCRETLİ))
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 1999-2004	The University of Texas at Austin/SCHOOL OF ARCHITECTURE/ARCHITECTURE/ARCHITECTURE)

Yönetilen Tezler

Yüksek Lisans 2018

1. EKŞİ GÖZDE, (2018). Metro İstasyon Yapı Tasarımının Algısal Bağlamda İrdelenmesi, İzmir Metro Örneği, Bahçeşehir Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Kentsel Sistemler ve Ulaştırma Yönetimi Anabilim Dalı

2. GÜZEL DOĞAN, (2018). İstanbul M2 metro istasyonlarında kullanılan esnek seramik ve porselen seramik duvar kaplamasının iç mekandaki kullanıcı algısı, Bahçeşehir Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Diğer
 3. AJAMI YASMIN, (2018). LEED platin sertifikalı ofislerin iç mekan kalitesinin kullanıcı algısı bağlamında değerlendirilmesi: İstanbul'da bir ofis örneği, Bahçeşehir Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Diğer
- 2017
4. ALTBAISHAT MOHAMMED, (2017). Challenges and opportunities of architectural integration of photovoltaic panels into building skin in istanbul, Bahçeşehir Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Mimarlık Anabilim Dalı
- 2015
5. NAMLI ASUDE, (2015). Mevcut konut yapılarının enerji etkin iyileştirilmesi: Namlı evi, Bahçeşehir Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Diğer
 6. VURAL DİLA, (2015). Green preservation for historic buildings in the scope of LEED certification system: St. Pierre Han, Bahçeşehir Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Mimarlık Anabilim Dalı
- 2014
7. ALTAY BURCU, (2014). Mekân ambiyansı bağlamında kafe restoran tasarımındaki iç mekân detaylarının kullanıcı algısına olan etkisi, Bahçeşehir Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->İç Mimarlık Anabilim Dalı

Projelerde Yaptığı Görevler:

1. Antalya Ekolojik Eğitim Merkezi Genel Koordinasyon ve Mimari Proje Çalışması , DİĞER, Proje Koordinatörü, 2009-2011)
2. Austin Koruma Amaçlı İmar Planı ,Austin City Wide Preservation Plan kapsamındaki Windsor Park Mahallesi Planlama Çalışması , DİĞER, Uzman, 2004-2005)
3. Ağa Han Kültür Vakfı Tarihi Şehirleri Destek Programı Aga Khan Trust for Culture Historic Cities Support Programme kapsamındaki Mostar Bosna ve Hersek Projesi, DİĞER, Araştırmacı, 1997-2004)
4. Ağa Han Kültür Vakfı Tarihi Şehirlere Destek Programı Aga Khan Trust for Culture Historic Cities Support Programme kapsamındaki Semerkand Özbekistan Projesi , DİĞER, Araştırmacı, 1997-1999)

İdari Görevler

Dekan Yardımcısı
2014-2015

BAHÇEŞEHİR ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ

Ödüller

1. Outstanding Paper Award, International Union of Architects, GÜNEY KORE, 2017
2. Mimarlık Alanı, Yazı, Belgeleme ve Çeviri Dalında Birincilik Ödülü , Organization of Islamic Capitals and Cities, SUUDİ ARABİSTAN, 2010
3. Texas Exes Öğretimde Başarı Ödülü (Texas Exes Teaching Award), School of Arcitecture, AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİ, 2004
4. Jüri Özel Ödülü, Graham Foundation for Advanced Studies in the Fine Arts , AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİ, 2003
5. Dar Gelirliler İçin Komşuluk İlişkisinde Konut Tasarımı Projesi Birincilik Ödülü, Türk Ytong A.Ş. , 1995

Dersler *

2018-2019

Lisans

Issues in Sustainability

Öğrenim Dili Ders Saati

ngilizce 2

INTERİOR ARCHİTECTURAL DESIGN II

ngilizce 8

2017-2018

Lisans

Issues in Sustainability

ngilizce 2

INTERİOR ARCHİTECTURAL DESİGN II	ngilizce	8
2016-2017		
Lisans		
INTERİOR ARCHİTECTURAL DESİGN II	ngilizce	8
Issues in Sustianability	ngilizce	2
Interior Architectural Design I	ngilizce	8
Measured Drawing	ngilizce	4
Yüksek Lisans		
SEMİNAR	ngilizce	1
THESİS RESEARCH	ngilizce	1
YÜKSEK LİSANS TEZİ	ngilizce	1
TEZ ARAŞTIRMASI	Türkçe	1
SEMİNER	Türkçe	1

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. ULUENGİN MEHMET BENGÜ (2010). SECULARIZING ANATOLIA TICK BY TICK CLOCK TOWERS IN THE OTTOMAN EMPIRE AND THE TURKISH REPUBLIC. Journal of Middle Eastern Studies, 42(1), 17-36. (Yayın No: 983448)
2. ULUENGİN MEHMET BENGÜ (2007). Tout Fer The Sveti Stefan Bulgarian Church in Istanbul. Centropa, 7(2), 239-252. (Yayın No: 983413)
3. ULUENGİN MEHMET BENGÜ (2003). The Balat District A Study of Preservation Policy and Practice in Istanbul. Platform, 5(1), 16-25. (Yayın No: 981685)
4. ULUENGİN MEHMET BENGÜ (1997). Rehabilitation of the Brankovac Mahala. IRCICA, 1(3), 26-33. (Yayın No: 981695)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. CEYLANLI ZEYNEP,ULUENGİN MEHMET BENGÜ (2018). Mindfulness in the Design Studio. No Boundaries Design, 12th International Conference on Design Principles and Practices (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4466642)
2. EKENYAZICI GÜNEY EFSUN,VATAN KAPTAN MELTEM,ULUENGİN MEHMET BENGÜ (2017). 'Unmasking the Urban Palimpsest Through Superimposition of Historic Maps: The case of Istanbul'xxs Aksaray District'. 19th ICOMOS General Assembly Scientific Symposium "Heritage and Democracy" (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4462962)
3. ULUENGİN MEHMET BENGÜ,CEYLANLI ZEYNEP (2017). "You Shall Get Lost in Perpa:" A Phenomenological Examination of Europe's Largest Small Business Center. UIA 2017 Seoul World Architects Congress (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4466706)
4. CEYLANLI ZEYNEP,ULUENGİN MEHMET BENGÜ (2017). What Telephone Represents: Images of Telephone in Teenage Ayşecik Films. Cross (-) Abilities in Design, 12th International Design and Design History Symposium (/Sözlü Sunum)(Yayın No:4481180)
5. ULUENGİN MEHMET BENGÜ,CEYLANLI ZEYNEP (2017). The Role of "Technizens" in Sustainable Architecture: Changing Users'xx Behavior for Better Sustainability. 3rd. International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4481137)
6. ULUENGİN MEHMET BENGÜ,CEYLANLI ZEYNEP (2017). Mindfulness and Architecture: How Mindful Design Can Enhance Creativity and Engender Humility. 3rd. International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design, 142-152. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4481113)

7. ULUENGİN MEHMET BENGÜ (2016). Istanbul and Third-Wave Coffee Shops: A Match Made in Heaven?. Archi-Cultural Interactions Through the Silk Road, 4th. International Conference, 105-111. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4466781)
8. ULUENGİN MEHMET BENGÜ (2008). Reinstating Bosnian Identity Reconstruction of the Neziraga Mosque in Mostar. CSAAR Press, 1(1), 255-271. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:983491)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. The Urban Fabric and Traditional Houses of Kirkuk (2007)., ULUENGİN MEHMET BENGÜ, Kerkük Vakfı, Sayfa Sayısı 200, ISBN:9756849194, İngilizce(Kitap Tercümesi), (Yayın No: 72809)
2. Siz de Evinizde Biyodizel Üretebilirsiniz Küçük Ölçekli Biyodizel Üretimiyle İlgili Merak Ettiğiniz Herşey (2007)., ULUENGİN MEHMET BENGÜ, Birsen Yayınevi, Sayfa Sayısı 162, ISBN:9789755114798, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 72806)
3. Osmanlı Anıt Mimarisinde Klasik Yapı Detayları Classic Construction Details of Ottoman Monumental Architecture (2001)., ULUENGİN MEHMET BENGÜ, Yapı Endüstri Merkezi, Sayfa Sayısı 269, ISBN:9758599100, İngilizce(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 72807)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Kentte Yaşamda Mimaride Ekolojik Perspektifler, Bölüm adı:(CMPBS: Azami Potansiyel Yapı Sistemleri Merkezi) (2010)., ULUENGİN MEHMET BENGÜ, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi, Editör:Ayşen Ciravoğlu, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 305, ISBN:978-605-01-0024-2, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 981897)
2. Kültürler Başkenti İstanbul, Bölüm adı:(Yeni Bir Sosyal Yapının Ortaya Çıkışı ve Dönüşüm Süreçleri) (2010)., ULUENGİN MEHMET BENGÜ, Türk Kültürüne Hizmet Vakfı, Editör:Fahamettin Başar, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 703, ISBN:978-975-7522-29-4, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 981781)
3. Capital of Cultures İstanbul, Bölüm adı:(Emergence of a New Social Structure and Transformation Processes) (2010)., ULUENGİN MEHMET BENGÜ, Türk Kültürüne Hizmet Vakfı, Editör:Fahameddin Başar, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 703, ISBN:978-975-7522-30-0, İngilizce(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 981802)
4. Ekolojik Yapı Tasarımı Malzeme Teknoloji ve Çevre, Bölüm adı:(Türkiye'de Ekolojik Mimari: Zıtlıkların Lakayt Birlikteliği) (2009)., ULUENGİN MEHMET BENGÜ, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi, Editör:Ayşen Ciravoğlu, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 195, ISBN:978-9944-89-817-1, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 981921)
5. Temiz Dünya Rehberi Güneş Enerjisi, Bölüm adı:(Pasif Güneş Mimarisi) (2008)., ULUENGİN MEHMET BENGÜ, Doğa Sektörel Yayın Grubu, Editör:Hatice Şen, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 144, ISBN:978-975-6263-13-6, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 981976)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. Uluengin Mehmet Bengü, Turan Ömer (2005). İmparatorluğun İhtişam Arayışından Cumhuriyet in Radikal Modernleşme Projesine Türkiye de Kentsel Planlamanın İlk Yüz Yılı. Türkiye Literatür Araştırmaları Dergisi, 3(3), 353-436. (Kontrol No: 984026)

Diğer Yayınlar

1. ULUENGİN MEHMET BENGÜ (2009). On Üç Gün Boyunca Gerçek Dünyada. ÇEKÜL Vakfı Kilittası, 2(1), 72-77. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 983871)
2. ULUENGİN MEHMET BENGÜ (2009). Buldan Yaz Atölyesi. Yapı Dergisi(337), 5-5. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 983881)

Üniversite Dışı Deneyim

1997-1999	Tasarımcı ve şehir plancısı	Aga Khan Trust for Culture, Historic Cities Support Programme, Mostar Projesi'yle ilgili görevleri: Reclaiming Historic Mostar: Opportunities for Revitalization (Tarihî Mostar'ı Yaşatmak: Canlandırma Fırsatları) başlıklı kitap için bina dosyalarının hazırlanması Mostar'ın sayısal haritasını üreten ekibin üyesi. Semerkant Projesi'yle ilgili görevleri: Planlama alanı dahilinde tespit çalışmalarının yürütülmesi Semerkant'ın sayısal haritasını üreten ekibin üyesi., (Sivil Toplum Kuruluşu)
-----------	------------------------------------	--

1997-1999	Tasarımcı, şehir plancısı ve organizasyon sorumlusu	İslam Tarih, Sanat ve Kültür Araştırmaları Merkezi (IRCICA), Dr. Amir Paşi'e asistanlık, Görevleri arasında: Mostar 2004, '97, '98 ve '99 çalıştaylarının organizasyonu ve çalıştay raporlarının hazırlanması Mostar Neziragina Camisi'nin rekonstrüksiyonu projesine destek bulunmaktadır., (Diğer)
-----------	--	---

Röportaj

1. Diana Magnay ve Teo Kermeliotis, Turkey'xxs Tourist Hotspot Hopes To Harness Sun For Power, <http://edition.cnn.com/2011/10/21/world/europe/antalya-solar-house-turkey/index.html>, Avrupa, Röportaj, 21.10.2011 -21.10.2011 (Uluslararası)
2. "Burası Haftasonu" Habertürk canlı yayın konuğu, Antalya Ekolojik Eğitim Merkezi üzerine sohbet, İstanbul, Röportaj, 06.09.2008 -06.09.2008 (Ulusal)
3. "Başınızı Sokacak bir Ekolojik Eviniz Olsun" Star Gazetesi, Pazar Eki, Aslı Dağarcık'ın gerçekleştirdiği röportaj, <http://www.stargazete.com/pazar/basinizi-sokacaginiz-ekolojik-bir-eviniz-olsun-121194.htm>, İstanbul, Röportaj, 17.08.2008 -17.08.2008 (Ulusal)