

## ÖZGEÇMİŞ

**Adı Soyadı: Efsun EKENYAZICI GÜNEY**

**Ünvanı:** Dr. Öğretim Üyesi

### Öğrenim Bilgisi:

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	Yıldız Teknik Üniversitesi	2002
Yüksek Lisans	Bina Araştırma ve Planlama	Yıldız Teknik Üniversitesi	2005
Doktora	Bina Araştırma ve Planlama	Yıldız Teknik Üniversitesi	2013

### 5. Akademik Ünvanlar

Yardımcı Doçent: 2016 – (Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi)

Öğretim Görevlisi: 2013 – 2016 (Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi)

Araştırma Görevlisi: 2006 – 2013 (Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi)

### 6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

#### Yüksek Lisans

1. Nazeer, Z. "Slum Upgrading Policies as a Solution for Slum Settlements; Peshawar, Taj Abad Case in Pakistan", Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık Yüksek Lisans Programı, 2020.
2. Benslimane, A. "Participatory Design Approach in Transforming Urban Poor Areas: The Operation Salam Project, Salé", Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık Yüksek Lisans Programı, 2018.
3. Yaakoubi, M.Y. "Analysing the role of Mass Media to Raise Awareness on Social Housing Projects in Morocco: the Case of Jnane al Mansour Project", Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık Yüksek Lisans Programı, 2018.

### 7. Yayınlar

#### 7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

1. Ünsal Gülmez, N., Atılğan Yağan, D., **Ekenyazıcı Güney, E.**, Şahin, M. (2020). "Staging Poe: A Narrative Approach to Atmosphere in A First-Year Design Studio", *Journal of Interior Design*, Sayı: 45.  
(<https://doi.org/10.1111/joid.12180>)  
(Tarandığı İndeksler; SCOPUS (Elsevier), EBSCO Publishing, ProQuest, Clarivate Analytics, HW Wilson)

#### 7.2. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceeding) basılan bildiriler

1. Tulum, H., **Ekenyazıcı Güney, E.** (2019). "An Aesthetical Façade Element of Turkish Modernism: Balcony Railing", *ENHR 2019 - Housing for the Next European Social Model*, 27-30 Ağustos 2019, Atina, Yunanistan, s. 201. (özet)
2. **Ekenyazıcı Güney, E.**, Tulum, H. (2019). "A Turkish Modernist Melih Koray; Climatic Details in his Residential Design", *ENHR 2019 - Housing for the Next European Social Model*, 27-30 Ağustos 2019, Atina, Yunanistan, s. 198. (özet)

3. **Ekenyazıcı Güney, E.**, Tulum, H. (2019). "Amnesia in Bağdat Street: Ghosts and Villains". *The Paradigmatic City (IV): Transforming Cities*, 9-10 Mayıs 2019, İstanbul, Türkiye. s. 64-65. ISBN: ISBN: 978-605-80756-3-4
4. Vatan, M., **Ekenyazıcı Güney, E.** (2017). "Importance of Urban Spaces on Creating Cultural Identity: Deciphering the Multi-layered Structure of Istanbul Taksim Area", *19th ICOMOS General Assembly & Scientific Symposium "Heritage and Democracy"*, 11-15 Aralık, Yeni Delhi, Hindistan.
5. Vatan, M., **Ekenyazıcı Güney, E.** Uluengin, B. (2017). "Unmasking the Urban Palimpsest Through Superimposition of Historic Maps: The case of Istanbul's Aksaray District", *19th ICOMOS General Assembly & Scientific Symposium "Heritage and Democracy"*, CIPA-ICORP-ISCARSAH 2017 Joint Meeting Conference Proceeding, 11-15 Aralık, Yeni Delhi, Hindistan, s.98-116.
6. Ekim, Z., **Ekenyazıcı Güney, E.** Vatan, M. (2017). "Documenting the Intangible and The Use Of "Collective Memory" as a Tool For Risk Mitigation", *The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Volume XLII-2/W5, 2017 26th International CIPA Symposium*, 28 Ağustos–01 Eylül, Ottawa, Kanada, s. 201 – 207.  
<https://www.int-arch-photogramm-remote-sens-spatial-inf-sci.net/XLII-2-W5/2017/2017/isprs-archives-XLII-2-W5-201-2017.pdf>
7. Vatan, M. & **Ekenyazıcı Güney, E.** (2017). "Heritage Protection vs Time Flow: Case Study of Istanbul Taksim Area as a "Place of Memory"", *12th ICOMOS International Committee On Theory And Philosophy Of Conservation And Restoration Scientific Conference "Place of Memory–Protection,Conservation, Interpretation"*. 9-11 Mart, Floransa, İtalya.
8. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2016). "Revisiting the Meaning of Home in a World without Boundaries: Transnational Experiences of Migrants", *Contemporary Architecture and Urbanism In The Mediterranean And The Middle East, CAUMME III International Symposium on Migration And The Built Environment In The Mediterranean And The Middle East*. 24-26 Kasım, Napoli, İtalya, s.27-33. ISBN: 978-886-975-154-7
9. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2015). "Big Fish Eats the Small Fish; Urban Renewal in Istiklal Street and the Closure of the Small Shops", *Architectural Design Conference 2015 On Current Designs and Design Methodologies Proceedings*. 6-8 Temmuz, İstanbul, Türkiye, s.151-167.
10. Sansal, K. E., **Ekenyazıcı Güney, E.** (2015). "Impact of University Examination Scores on Design Education in Turkey", *Architectural Design Conference 2015 On Current Designs and Design Methodologies Proceedings*. 6-8 Temmuz, İstanbul, Türkiye, s.429-437.
11. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2014). "Exploring the Housing Settlements of TOKI in the Context of Urban Renewal in Istanbul: The Example of Beziğabahçe", *Environment and Design 2014 International Congress, Re-Thinking Residential Environments Proceedings*. 11-12 Aralık, İstanbul, Türkiye, s.389-397.
12. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2012). "A Study on the Effect of Transportation Systems to the Evolution of the City Image: The Case of Istanbul", *Contemporary Architecture And Urbanism in The Mediterranean and the Middle East, CAUMME 2012 International Symposium Global Impacts and Local Challenges Proceedings*. 21-23 Kasım, İstanbul, Türkiye, s. 372-391.

13. **Ekenyazıcı G., E.** (2010). "A Survey of Istanbul: New Housing Settlements and Marketing Strategies", *XXXVII IAHS World Congress on Housing Proceedings..* 26-29 Ekim, Santander, İspanya, s.229. (özet)
14. **Ekenyazıcı, E. & Beşlioğlu, B.** (2009). "An Inquiry on Architectural Terminology Through the Concepts of 'Hybridization' and 'Ambivalence'", *International Journal of Arts and Sciences (IJAS) Mediterranean Conference for Academic Disciplines Proceedings.* 23-26 Şubat, Gozo, Malta. (özet)

### 7.3. Yazılan Uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

1. **Ekenyazıcı Güney, E.,** Tulum, H. (2020). "Amnesia in Bağdat Street: Ghosts and Villains". *The Paradigmatic City (IV): Transforming Cities Selected Papers Book*, (ed.) Nilüfer Narlı, Belinda Torus, Neslihan Aydın Yönet, Mentora Yayıncılık ve Eğitim Hizmetleri Anonim Şirketi, İstanbul, s. 66-77. ISBN: 978-605-69862-8-4

### 7.4. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

1. **Ekenyazıcı Güney, E.,** Tulum, H. (2021). 1960-1980 Aralığının Üretken Figürlerinden Melih Koray'ın Apartman Tasarımlarındaki Cephe Dili, *Megaron*, Sayı: 16(3): 454 – 467. (E-ISSN: 1309-6915)
2. **Ekenyazıcı Güney, E.,** Tulum, H. (2021). Fenerbahçe'de Tarihe Tanıklık Eden Nadir Bir Turizm Yapısı Örneği; Petek Pansiyon, *Mimarlık*, Sayı: 421: 66-71. (ISSN: 1300-4212)
3. **Ekenyazıcı Güney, E.,** Tulum, H. (2021). 19. Yüzyıldan 2020'ye İdeal Ev Kavramı: Covid-19 Sürecinin Etkilerine İlişkin Bir Okuma, *TİMAD*, Sayı 16(32): 337-359 (ISSN: 1306-4223)
4. Tulum, H., **Ekenyazıcı Güney, E.** (2019). "Cephede Estetik Vurgu; Türkiye Modern Mimarlığında Muammer Gerekli Apartmanları", *Yapı*, Sayı: 451, s.46-49 (ISSN: 1300-3437)
5. **Ekenyazıcı Güney, E.,** Görgülü T. (2013). "Kişisel Menzil Kavramı Üzerine Eleştirel Bir Okuma ve Haritalama Denemesi", *Megaron 2013 Cilt 8(1):45-59.* doi: 10.5505/MEGARON.2013.36855
6. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2012). "A Study on the Effect of Transportation Systems to the Evolution of the City Image: The Case of Istanbul", *Megaron 2012 Cilt 7 (EK 1): 91-107.* E-ISSN 1309-6915

### 7.5. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan bildiri kitabında basılan bildiriler

1. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2020). "Kamusal ve Özel Alan Sınırında Bir İç Mekân: Apartman Giriş Holleri", *DOCOMOMO DOCOMOMO Türkiye'de Modern İç Mekânlar Sempozyumu 1*, 15-16 Haziran, Özyeğin Üniversitesi, İstanbul, Türkiye.
2. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2020). "Alternatif Bir Barınma Biçimi Olarak Airbnb Evi ve İç Mekan Senaryoları", *21. Yüzyıl Konut Tartışmaları Kongresi*, 13-14 Şubat 2020, *Bildiri Kitabı*, s.2-20, İstanbul Ayvansaray Üniversitesi, İstanbul, Türkiye. ISBN: 978-605-2253-05-2
3. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2019). "Bn. Tamara Parker Moteli", *DOCOMOMO Türkiye Ulusal Çalışma Grubu Poster Sunuşları Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XV Bildiri Özetleri Kitabı*, 10-12 Mayıs, Namık Kemal Üniversitesi, Tekirdağ, Türkiye.

4. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2019). “Sönmezler Apartmanı”, *DOCOMOMO Türkiye Ulusal Çalışma Grubu Poster Sunuşları Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XV Bildiri Özetleri Kitabı, 10-12 Mayıs*, Namık Kemal Üniversitesi, Tekirdağ, Türkiye.
5. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2019). “Deniz ve Mimarlık İlişkisi: Kalamış'ta bir Deniz Evi”, 6. *Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi*, Bildiri Kitabı, 26-27 Nisan 2019, s.95-103, Hasan Kalyoncu Üniversitesi, Gaziantep, Türkiye. ISBN: 978-605-7602-74-9
6. **Ekenyazıcı Güney, E., Tulum, H.** (2018). “Mimari Belleğin Yıkımı/İnşası Üzerine: Bağdat Caddesi Küçükkağa Sokak Örneği”, *Ulusal Tasarım Günleri Sempozyumu*, 29-30 Eylül, Bildiri Kitabı, s.57-68, Trabzon, Türkiye. ISBN: 978-605-665-66506-6-6
7. Tulum, H., **Ekenyazıcı Güney, E.** (2018). “Kentsel Bellekte Mimarlık ve Sanat İlişkisinin Rolü”, *Ulusal Tasarım Günleri Sempozyumu*, 29-30 Eylül, Bildiri Kitabı, s. 104-113, Trabzon, Türkiye. ISBN: 978-605-665-66506-6-6
8. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2015). Zonguldak Merkez Lavuarı (Kömür yıkama tesisi), *DOCOMOMO Türkiye Ulusal Çalışma Grubu Poster Sunuşları Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XI Bildiri Özetleri Kitabı, 18-19 Aralık, s.136-137*, Bolu, Türkiye.
9. **Ekenyazıcı, E.** (2008). ‘İkon Yapıların Turizm Eğilimlerine Etkileri’, *IV. Lisansüstü Turizm Öğrencileri Araştırma Kongresi Bildiri Kitabı (Yüksek Lisans Tezleri Bölümü)*, s.1003-1005, Antalya, Türkiye.

## 7.6 Diğer Yayınlar

1. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2021). “Melih Koray’ın Cephe Oyunu; Erenköy Palas Apartmanı”, *Betonart*, 70/2021, s.66-71.
2. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2020). “*Koleksiyoncu Kişilik; Ahmet Eyüce*”, Prof. Dr. Ahmet T. Eyüce’ye Armağan – Mimarlık Eğitimi ve Düşüncesine Dair Anılar Denemeler Yazılar, Verita Kitap, İzmir.
3. **Ekenyazıcı Güney, E., Tulum, H.** (2019). “İstanbul’un Anadolu Yakasında Sayfiye Deneyimi: Bostancı Tamara Moteli”, *Arredamento Mimarlık Tasarım Kültürü Dergisi*, 11/2019 336, s.94-100.
4. Tulum, H., **Ekenyazıcı Güney, E.** ve Ünsal Gülmez, N. (2019). “İhmal Edilmiş Bir Figür: Mimar Melih Koray ve Delikli Beton Ugulamaları”, *Betonart*, 60/2019, s.78-83.
5. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2018). “*Bir Kentsel Mit'e Doğru: Maden/ci Kenti Zonguldak*”, Mit ve Mimarlık, ed. E. Özen Eyüce, s.101-122, Bahçeşehir Üniversitesi Yayınları, İstanbul.
6. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2018). “Zonguldak’ın Kentsel Kimliği Üzerine Notlar: Kara Elmas Diyarından Üniversite ve Turizm Kentine Doğru”, Süperkent Zonguldak Dosyası, Arkitera. <http://www.arkitera.com/gorus/1168/zonguldak-in-kentsel-kimligi-uzerine-notlar--kara-emas-diyarindan-universite-ve-turizm-kentine-dogru>
7. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2009). “Quai Branly Müzesi ve Tarzan”, *Arredamento Mimarlık Tasarım Kültürü Dergisi* 2009/10 228, s.36-40.

8. **Ekenyazıcı, E., Görgülü, T.** (2006). "Turizm Eğilimleri-Mimari İlişkisi", *Tasarım Dergisi* 2006/5 161, s.144-148.

## 8. Projeler

## 9. İdari Görevler

2018; ApplyBAU- BAU İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Değerlendirme Komisyonu Üyeliği (devam ediyor)

2020 Eylül; İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Erasmus Koordinatörlüğü (devam ediyor)

## 10. Bilimsel Kuruluşlara Üyelikleri

TMMOB Mimarlar Odası Üyeliği, İstanbul

## 11. Ödüller

1. **Ekenyazıcı Güney, E.** Teoman Öztürk Mekân Öyküleri Yarışması, TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi, Üçüncülük Ödülü, 2018.
2. Dündar M., Bayülgen C., Kültür S., Kamburoğlu H. C., Uluengin N., **Ekenyazıcı, E.**, Sunar P., Kayseri İç Kalesi'nin korunarak kültür ve sanat ortamına dönüştürülmesi için iki kademeli ulusal mimarlık yarışması, Mansiyon, 2008 (Yardımcı ekip)

## 12. Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeyindeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teori	Uygulama	
2016-2017	Güz	INT1001 Basic Design	2	6	19
		INT1013 Introduction to Design and Architecture	2	0	45
		INT 2001 Interior Architectural Design I	2	6	12
		INT 2002 Interior Architectural Design II	2	6	5
		IMT5888-1 Yüksek Lisans Tezi	0	0	1
		IMT5887 Seminer	0	0	1
		ARC5888-1 Master Thesis	0	0	3
		ARC5887 Seminar	0	0	3
	Bahar	INT1001 Basic Design	2	6	14
		INT 2001 Interior Architectural Design I	2	6	6
		INT 2002 Interior Architectural Design II	2	6	7
		INT1014 Introduction to Design and Architecture	2	0	42
		IMT5888-1 Yüksek Lisans Tezi	0	0	1
2015-2016	Güz	INT1001 Basic Design	2	6	16
		INT1002 Interior Design Studies	2	6	1
		INT1033 Visual Media in Design I	0	4	26

		INT1034 Visual Media in Design II	0	4	9
	<b>Bahar</b>	INT1001 Basic Design	2	6	18
		INT1033 Visual Media in Design I	0	4	10
		INT1034 Visual Media in Design II	0	4	24

### 13. Diğer Etkinlikler

#### 13.1 Uluslararası Konferans Düzenleme

1. Soygeniş S., Aydın Y., N., **Ekenyazıcı Güney, E.**, Sohmen T., Z.G., Tuncer, C. (2015). SAUMME 1 Meeting, State of Practice and Education in the Mediterranean and Middle East Region, 22-23 Kasım 2015, Organizasyon Komitesi, İstanbul.
2. Ünsal G., N., **Ekenyazıcı Güney, E.**, Manisa, K., Kaymaz K., S., Sunar B., P., Aydın, Y. (2014). Environment and Design 2014 International Congress, Re-Thinking Residential Environments, 11-12 Aralık 2014, Organizasyon Komitesi, İstanbul.
3. Dündar M., **Ekenyazıcı Güney, E.**, Kültür, S. (2011). ia-SU International Association of SilkRoad Universities International Conference, 16-18 Mart 2011, Archi-Cultural Translations through the Silkroad, Organizasyon Komitesi, İstanbul.

#### 13.2 Konferans Kitapçıkları veya Dergi Özel Sayısı Editörlüğü

1. Soygeniş S., Tönük S., Ünsal G., N., **Ekenyazıcı Güney, E.**, Manisa, K., Kaymaz K., S. (2014). Re-Thinking Residential Environments, Environment and Design 2014 International Congress, 11-12 Aralık 2014, Konferans Kitabı Editörlüğü, Bahçeşehir Üniversitesi Yayınları, İstanbul. (ISBN: 978-605-5461-67-6)

#### 13.3 Ulusal / Uluslararası Yaz Okulu Düzenleme ve Yürütücülük

1. Ünsal G., N., **Ekenyazıcı Güney, E.**, (2012). "Floransa Yaz Okulu-2012", *Bahçeşehir Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi ve Kent State Üniversitesi*, 10-31 Temmuz, Floransa.
2. Tanrıöver, S., **Ekenyazıcı, E.** (2010). "Floransa Yaz Okulu-2010", *Bahçeşehir Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi ve Kent State Üniversitesi*, 28 Haziran-18 Temmuz, Floransa.

#### 13.4 Ulusal / Uluslararası Atölye Çalışması Düzenleme ve Yürütücülük

1. **Ekenyazıcı Güney, E.** (2017). TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi Kent Düşleri Atölyeleri XII: "Paylaşmak", Atölye Yürütücülüğü, 3-28 Temmuz 2017, İstanbul.
2. Topcu, Ü., **Ekenyazıcı, E.** (2009). "Safranbolu Düşleri Projesi", *Bahçeşehir Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi ve Karabük Üniversitesi Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü Atölye Çalışması*, 28 Ekim - 1 Kasım, Safranbolu.

#### 13.5 Ulusal / Uluslararası Toplantı Düzenleme

1. Tanrıöver, S., Emiroğlu K., M., Şansal E., Ünsal G., N., Girginkaya A., S., **Ekenyazıcı Güney, E.**, Işıkkaya, D., Hindioğlu A., D., Sayar, B., Söhmen G., Z., Taşçı, H., 5. *ULPIEP (Ulusal Lisansüstü*

*Programlar Arasındaki İletişim ve Etkileşim Platformu Toplantısı Programı*), 19 Ocak 2017, Bahçeşehir Üniversitesi, Kuzey Kampüsü, İstanbul.

2. Tanrıover, S., Emiroğlu K., M., Şansal E., Unsal G., N., Girginkaya A., S., **Ekenyazıcı Güney, E.**, Işıkkaya, D., Hindioğlu A., D., Sayar, B, Söhmen G., Z., Taşçı, H., 9. *İBBT (İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı) 'Diyalog'*, 20 Ocak 2017, Bahçeşehir Üniversitesi, Kuzey Kampüsü, İstanbul.