

ÖZGEÇMİŞ

1.İsim : Güven

2.Soyadı: Çatak

3.Ünvanı: Öğretim Görevlisi

4.Öğrenim Durumu:

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	İstanbul Teknik Üniversitesi	2000
Yüksek Lisans	Bilgisayar Ortamında Mimarlık	Yıldız Teknik Üniversitesi	2003
Doktora	Bilgisayar Ortamında Mimarlık	Yıldız Teknik Üniversitesi	Devam Ediyor

6.1. Yüksek Lisans Tezleri:

Çatak, G., “Bilgisayar Oyunlarında Mimarinin Kullanımı”, YTÜ Bilgisayar Ortamında Tasarım Yüksek Lisans Programı

Çatak, G., “Görsel Tasarım Eğitiminde Bilgisayar Oyunlarının Kullanımına Dair Bir Model”, YTÜ Bilgisayar Ortamında Tasarım Doktora Programı

7. Yayınlar:

7.2 Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler

Adiloğlu, F., Çatak, G., 2004. “Claiming Visual Literacy: Basic Design as a Subject in Visual Communication Studies”, *Communication in the Millennium: A Dialogue Between Turkish and American Scholars*, 2nd International Symposium, İstanbul University, Mart.

7.5 Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler

Çatak, G., 2003. “Usage of Architecture in Computer Games”, *İletişimde ‘Yeni’ler* Asistanlar Semineri, Bahçeşehir Üniversitesi, Mart.

Çatak, G., 2005 “Animation in Computer Games”, *Canlandırma Sineması* Paneli, Kültür Üniversitesi, Mart.

7.6 Diğer Yayınlar

Çatak, G., 2004. “Game Noir // Part I”, *Seyir* film dergisi, Bahar sayısı.

Çatak, G., 2005. “Game Noir // Part II”, *Seyir* film dergisi, Yaz sayısı.

8. Projeler:

- Nisan 2005: Kent Atölyeleri'ndeki 'Kayıp Kentin Sırları' isimli atölyede yürütücülük.
Aralık 2005: Akbank Kısa Film Festivali'ndeki 'En Ucuza Nasıl Kısa Film Çekilir?' atölyesinde yürütücülük.
Aralık 2006: Toplum Gönüllüleri Vakfı ve İstanbul Bilgi Üniversitesi ortaklığında düzenlenen GEPGENÇ festivalinde 'Kısa Film' atölyesi yürütücülüğü.
Aralık 2006: Akbank Kısa Film Festivali'ndeki "Kısa'ca DVD" atölyesinde yürütücülük.

9. Ödüller, Gösterimler, Sergiler

K'nın Dosyası (kısa film)

2. İstanbul Tünel Sanat Festivali (Ekim, 2003)
3. İstanbul Bağımsız Film Festivali, Halk Oyunda En İyi 2. Film (Şubat, 2004)
Aksanat (Nisan, 2004)
6. Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi Kısa Film Yarışması, En iyi Sinematografi (Mayıs, 2004)
6. New York Türk Film Festivali, Seçmeler (Ekim, 2004)
11. Regensburger Kurz Film Haftası, Seçmeler (Kasım, 2004)
1. Akbank Kısa Film Festivali, Seçmeler (Aralık, 2004)
34. Rotterdam Uluslararası Film Festivali, İstanbul Hot Spot (Ocak, 2005)

Heterotopia2002 grubuyla İstanbul'u Tanyalım Turları #1 Peron 7 (deneysel belgesel)

1. Mimarlık Festivali, İstanbul (Ekim, 2004)
- UIA 2005, Multimedya Çalışmaları, İstanbul (Temmuz, 2005)

Down-Under (tasarım videosu)

2. Tasarım & Sinema Konferansı, Profesyonel Çalışmalar, İTÜ (Nisan, 2005)
Roxy VIDEOARTIMUZİK '05, (Mayıs, 2005)
3. Dijital Tasarım Günleri, YTÜ, (Mayıs, 2005)
UIA 2005, Multimedya Çalışmaları, İstanbul (Temmuz, 2005)
ResFest, İstanbul (Aralık, 2005)
6. Uluslararası İzmir Kısa Film Festivali (Kasım, 2005)
CeC & CaC, Türkiye VideoArt derlemesi, Yeni Delhi (Ocak, 2006)
5 Jours Tout Court, Dünya Sineması Bölümü, Türkiye Seçkisi (Nisan, 2006)

10. Son üç yılda verdiği lisans ve lisansüstü dersler:

Akademik yıl	Dönem	Ders Adı	Teorik saat	Uygu. Saati	Öğrenci sayısı
2004-2005	Güz	Digital Image Processing	2	2	19
2004-2005	Bahar	Non-Linear Editing	2	2	19
2005-2006	Güz	Digital Video Processing	2	2	35
2005-2006	Güz	DVD Design	2	2	14
2005-2006	Güz	Graduation Project	2	4	39
2005-2006	Bahar	Digital Image Processing	2	2	35
2005-2006	Bahar	Game Design	3	0	14
2005-2006	Bahar	Cyber Culture	3	0	14
2005-2006	Bahar	Graduation Project	2	4	39
2006-2007	Güz	Digital Video Processing	2	2	39
2006-2007	Güz	Career and Portfolio	2	2	18

İLETİŞİM BİLGİSİ

gcatak@bahcesehir.edu.tr

0532 4426578

0212 3810434