

Özgeçmiş-ErkanBÜKER

EĞİTİM BİLGİLERİ

Ülke	Üniversite	Fakülte/Enstitü	Öğrenim Alanı	Derece	Mezuniyet Yılı
Türkiye	Marmara Üniversitesi	GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ	SİNEMA-TELEVİZYON	Doktora	1996
Türkiye	Anadolu Üniversitesi	SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ	RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA	Yüksek Lisans	1988
Türkiye	Anadolu Üniversitesi	İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ	SİNEMA TV	Lisans	1985

1-Yayımlar:

1.1.Ulusal Dergilerdeki Yayımlanan Makaleler

- “Humanite” “Medya ve Etik”
- “Seyir” dergisi “Hayal ve Gerçek-Popüler Kültür Çağında Sanatın Yeri”

1.2.Ulusal Bilimsel Dergilerdeki Yayımlanan Makaleler

- KURGU” dergisi “Televizyonda Şiddet”,
“Televizyonda Şiddetin Çocuklara Etkisi”

2.Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri:

-Bulent Ekuklu “Yavuz Tugrul Sinemasında Toplumsal Kültürel Yapının Anlatımı (Yüksek Lisans)

-Elif Olcum Alkan “Contemporary Turkish Diasporic Cinema in Germany” (Yüksek Lisans)

-Mesut Mert Uçkan “Animation Production and An Ideal Animation Studio Desing” (Yüksek Lisans)

-Barış Özkaya “Forbidden Film- A Mocumentary Film Project” (Yüksek Lisans)

-Özden Öncül Durgut “Subjective Experiences in Darken Aronofsky’s Films Pi and requiem for Dream” (Yüksek Lisans)

-Benay Cicioğlu “Effects of Marriage Based Reality Shows on Privacy” (Yüksek Lisans)

- Poyraz Eser Evlek “Magic Real Expression in The Films of Park Chan Wook and Bonk Joon Ho” (Yüksek Lisans)
- Oya Türe “Sosyal İçerikli Tv Reklamlarında Grafik Tasarım” (Sanatta Yeterlilik Doktora tezi)
- Hatice Öz “Sinema Jeneriklerinde Görsel Tasarım Açısından Grafik Öğelerin Kullanımı” ” (Sanatta Yeterlilik Doktora tezi)
- Ali Gök “İkinci Körfez Savaşı örneğinde ABD'nin psikolojik hareket ve propaganda uygulamalarının incelenmesi Investigation of U. S. psychological operations and propaganda applications in the case of Second Gulf War” (Yüksek Lisans)
- Meltem Devaşan “Transsexual complex in the crisis of gender-Cinsiyet krizinde transseksüel karmaşası” (Yüksek Lisans)
- Oğuz Tuz “Amerika Birleşik Devletleri'ndeki Ermeni lobi faaliyetlerinin propaganda araç ve teknikleri açısından incelenmesi-An analysis of Armenian lobbying activities in the United States of America on the terms of propaganda tools and techniques (Yüksek Lisans)
- Hilal Tetik Kütükçü ”Orwell romanlarının distopik dünyasında propaganda-Daralma-Hayvan Çiftliği ve 1984 romanlarının incelenmesi-Propaganda in dystopic world of Orwell: Scrutinizing the novels -Coming up for Air, Animal Farm and 1984” (Yüksek Lisans)
- Gülcan Uysal “Lullabies, wishes and imaginations a video-animation project Ninniler, dilekler ve hayaller bir video-animasyon projesi” (Yüksek Lisans)
- Oben Reggio “Directors of Turkish film industry who are against the culture industry and a mockumentary project- Türk sinemasında kültür endüstrisine karşı duran yönetmenler ve bir mockumentary projesi” (Yüksek Lisans)
- Vedat Görgülü “Sosyal medyanın propaganda açısından önemi: Arap Baharı sürecinde Mısır ve Libya örnekleri-The importance of social media in terms of propaganda: Egypt and Libya examples in the period of the Arab Spring” (Yüksek Lisans)

3.Verdiği Dersler

- Camera and Lighting
- Advanced Lighting and Camera Techniques
- Video Production 1-2

- Producing & Directing for Field
- Producing & Directing for Studio
- Graduation Project 1-2
- Digital Film Making
- Propoganda ve Dezenformasyom

4. AKADEMİK/MESLEKTE DENEYİM

Kurum/Kuruluş	Ülke	Şehir	Bölüm/Birim	Görev Türü	Görev Dönemi
Bahçeşehir Üniversitesi	Türkiye	İstanbul	İletişim Fakültesi	Yrd. Doç. Dr.	2005-
Yeditepe Üniversitesi	Türkiye	İstanbul	İLETİŞİM FAKÜLTESİ	Yrd. Doç. Dr.	2002-2005
AKADEMİ PRODÜKSİYON LTD.	Türkiye	İstanbul		Yönetici	1992-1997
Anadolu Üniversitesi	Türkiye	Eskişehir	İLETİŞİM FAKÜLTESİ	Uzman	1980-1992

5.Diğer İşler

-Ulus Musevi Lisesi "Sinema Atölyesi" 2008

-Ulus Musevi Lisesi "Sinema Atölyesi" 2009

- Ulus Musevi Lisesi "Sinema Atölyesi" 2010

- Ulus Musevi Lisesi "Sinema Atölyesi" 2012

-İstanbul Büyükşehir Belediyesi Özürlüler Müdürlüğü ile ortaklaşa "Sinema Atölyesi" -2010

-UNICEF Bursa Liseliler "Kısa Film Atölyesi" 2011

Gezici İletişim Atölyeleri VYZ: Kendi Medyanı Yarat Proje koordinatörü

Atölye 1: Şubat 2010: Artvin Hopa Biryaşam Derneği (TUBİTAK desteği ile

Atölye 2: Temmuz Zonguldak Gazeteciler Cemiyeti (Gazeteciler Cemiyeti desteği ile)

Atölye 3: Şubat 2011 Van Van (Yüzüncü Yıl Üniversitesi ve Bahçeşehir Üniversitesi destekleri ile)

Atölye 4: Eylül 2011 Bozburun/Muğla (MATRACAP Hollanda ve Bahçeşehir Üniversitesi destekleri ile)

Atölye 5 : Şubat 2012 Kars Kars Sinema Topluluğu ile (MATRACAP Hollanda ve Bahçeşehir Üniversitesi destekleri ile)

Atölye 6: Haziran 2012 Mardin (MATRACAP Hollanda ve Bahçeşehir Üniversitesi destekleri ile)

Atölye 7: Mayıs 2013 Burhaniye belediyesi kent Tiyatrosu (Burhaniye belediyesi ve Bahçeşehir Üniversitesi destekleri ile)

Atölye 8: Haziran 2014 Trabzon Sinema Derneği SİNEZON ile (Bahçeşehir Üniversitesi desteği ile)

TÜBİTAK 1001 / 11K221 nolu proje
“TOPLUMSAL ÇATIŞMA VE DAYANIŞMA HATTINDA ALTERNATİF BİR İLETİŞİM MODELİNE DOĞRU” 30 Aylık Kasım 2011- Mayıs 2014

6.1. Jüri Üyeliği

-3.KISA-CA ULUSAL Öğrenci Filmleri Festivali Jüri Üyesi

-4.KISA-CA ULUSAL Öğrenci Filmleri Festivali Jüri Üyesi

-5.KISA-CA ULUSAL Öğrenci Filmleri Festivali Jüri Üyesi

-3. ENKA Ulusal Kısa Film Festivali Jüri Üyesi

-ALEV Lisesi 3.Kısa Film Yarışması Jüri üyesi

-UNICEF Bursa “Çocuk Hakları Film Festivali” Jüri Üyesi

-4. ENKA Ulusal Kısa Film Festivali Jüri Üyesi

-5. ENKA Ulusal Kısa Film Festivali Jüri Üyesi

-6. ENKA Ulusal Kısa Film Festivali Jüri Üyesi

6.2.Reklam filmleri, Televizyon projeleri, Tanıtım filmleri, Belgeseller ve diğerleri

REKLAM FİLMLERİ

UNİCA Sana – Margarin / Promosyon

Ajans : Grafika Lintas

Yapım evi : ANS

Ürün Sahibi : Unilever

ASABI – Gazete / Lansman

Ajans : STATÜ

Ürün Sahibi : Doğan Yayıncılık

ARİEL MATİK–Deterjan / Demostrasyon IV

Ajans : SAATCHI and SAATCHI

Ürün Sahibi : PROCTER and GAMBLE

ARİEL MATİK–Deterjan / Demostrasyon III

Ajans : SAATCHI and SAATCHI

Ürün Sahibi : PROCTER and GAMBLE

ULTRA PRİMA – Çocuk Bezi / Demotrasyon

Ajans : SAATCHI and SAATCHI

Ürün Sahibi : PROCTER and GAMBLE

TELEVİZYON PROGRAMLARI

2004 – 2005	DÜNYA YEMEKLERİ- Yemek Programı / 13 Bölüm
2003 - 2004	ÖZKAN’LA KAÇ PARA-Yarışma Programı / 60 Bölüm
2002 - 2003	BALLI PAZAR-Müzik-Eğlence Programı-Canlı /13 Bölüm
2000 – 2001	YOKSA SİZ HALA – Yemek Programı / 65 Bölüm
	PIRIL HANIM – Yarışma Programı / 26 Bölüm
1999	AZİZ ÜSTEL SHOW – / 26 Bölüm
1998	LEZZET PINARIM – Yemek Programı / 30 Bölüm
1997	PIŞİR PIŞİREBİLİRSEN – Yemek Programı / 40 Bölüm
1996	REYTING HAMDİ – 26 Bölüm
	KATILSANA YARIŞSANA – Yemek Programı / 52 Bölüm

1995 DOKUNDUR MİZAH DERGİSİ – Komedi Dizisi / 13 Bölüm
WIND SURF TURKEY CUP

1994 – 1995 RİZİKO – Bilgi Yarışması / 195 Bölüm

TANITIM FİLMLERİ

2005 ERDEMİR- 40. YIL

2002 KARİYER MERKEZİ – Tanıtım Filmi

2001 ESKİŞEHİR TİCARET ODASI – Tanıtım Filmi
(TOY Yapım / Bakanlıklara gönderilmek üzere; Eskişehir’ in coğrafi, kültürel ve ekonomik bakımdan durumu)

1999 İGDAŞ Hizmetiçi Eğitim Filmleri / 12 Film
(TOY Yapım / personele yönelik eğitim serisi)

TÜRKİYE MERMERCİLER BİRLİĞİ Tanıtım Filmi
(TOY Yapım / Yurtdışı Yapı Fuarları, İngilizce / Almanca)

TÜRKİYE SERAMİK ÜRETİCİLERİ BİRLİĞİ Tanıtım Filmi
(TOY Yapım / Yurtdışı Yapı Fuarları, İngilizce / Rusça)

1997 FERRARI World Tour – F355
(TOY Yapım / F355’ in Türkiye turu)

1996 HAVA HARP OKULU
(Akademi Production/

1995 ECZACIBAŞI – İntema Tanıtım Filmi
(Akademi Production /

BELGESELLER

2005- Erdemir 40.Yıl Filmi

2000 12 EYLÜL SEÇİM PARTİLERİ – 4 Bölüm
Yayın Kanalı : BRT

1997 GÖLGE OYUNU – Siyasi Belgesel
Yayın Kanalı : Kanal D

TANGO’NUN ÖYKÜSÜ
(Arjantin, Uruguay, Paris, İstanbul -
Tangonun tarihçesi ve gelişimi hakkında
Yapı Kredi Bankası için hazırlandı)

1980 – 1989 ECZACIBAŞI – Hizmetiçi Eğitim Prg./ 9 Bölüm

Anadolu Ünv. Açıköğretim Fak. Radyo TV Yapım
Merkezi Stüdyolarında Video Kurgu Operatörlüğü,
Yönetmen Yardımcılığı ve Yönetmenlik.
(Uzaktan Eğitim TV Programları)

Anadolu Ünv. Vakıfları bünyesinde gerçekleştirilen Tanıtım – Reklam, Belgesel, Hizmetçi
Eğitim Programları
(Etibak, Şekerbank, Çaykur, Çitosan, Eczacıbaşı, Cici Şekerleme)

Haber Programı –
(Uğur Dündar / Yaşadığımız Olaylar)

Drama –
(Genco Erkal yönetmenliğinde Keşanlı Ali Destanı)

Komedi –
(Ferhan Şensoy'la ÖSS ve ÖYS için 24 parodi)

Belgesel –
(Melih Cevdet Anday, Tomris Uyar, Latife Tekin, Jale Parla, Mehmet
Baydur; Kanal Europe'da yayınlandı)

MULTİMEDYA

2000 – 2001 MİLPA – UĞUR DERSHANELERİ (Üniversiteye Hazırlık Projesi)
(Proje, CD ve İnternet Sitesi (www.okulum.com) olmak üzere iki
bacaktan oluşuyor. Toplam 180 saatlik sözlü ve yazılı konu anlatımlarını
ve çözümlü testleri kapsamaktadır.)
(Teknik Koordinatör)

7.İletişim Bilgileri

Tel:0 (532) 2439899 E-mail:

erkan.buker@bahcesehir.edu.tr

erkanbuker@gmail.com