

ÖZGEÇMİŞ

- 1. Adı Soyadı** :Deniz Gürgen
İletişim Bilgileri
Adres :Bakraç Sokak 23/4 Cihangir İstanbul
Telefon :0212 3815424
Mail :deniz.gurgen@comm.bau.edu.tr
- 2. Doğum Tarihi** :26.02.1982
- 3. Unvanı** :Öğretim Görevlisi
- 4. Öğrenim Durumu** :Yüksek Lisans

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Sinema Televizyon	Ankara Üniversitesi	2005
Yüksek Lisans	Sinema Televizyon	Bahçeşehir Üniversitesi	2012
Doktora			

5. Akademik Unvanlar

MA

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

1604305, ELİ HALİGUA, “Ses tasarımının güncel Türkiye sinemasındaki yerinin Dolby Atmos teknolojisi üzerinden incelenmesi”. Ses Teknolojileri Yüksek Lisans Bölümü, Fen Bilimleri Enstitüsü.

6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslar arası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.2. Uluslar arası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceeding) basılan bildiriler.

Gürgen, D. “Historiography of Mainstream Film” 13. Uluslararası Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı, İstanbul, 2012

Gürgen, D. “Historiography of Mainstream Historical Films” 4th European Communication Conference ECREA, İstanbul, 2012

Gürgen, D. “The effect of fabricated archival footage on the historiographical performance of Argo (2012)” 13. International Journal of Arts and Sciences, Munich, 2013

Gürgen, D. “The Historiography of *Hür Adam, Bediüzzaman Said Nursi*” 14. International Journal of Arts and Sciences, Prague, 2014

Gürgen, D. “Interpreting Chronotope as Historiographical Tool in Film” 6th International Conference on Consciousness, Theatre, Literature and the Arts, New York, (2015).

Gürgen, D. “Nietzsche’s Approach on History and The Great Gatsby’s Historiographical Performance” 10th International Congress on Social Sciences, Madrid (2016).

7.3. Yazılan Uluslar arası kitaplar veya kitaplarda bölümler.

Gürgen, D. “Interpreting Chronotope as Historiographical Tool in Film” in “Consciousness, Theatre, Literature and the Arts” (ed) Dinkgräfe, D. M., Cambridge Scholars Publishing, UK, 2016

7.4. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.5. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan bildiri kitabında basılan bildiriler

7.6 Diğer Yayınlar

8.Projeler

TÜBİTAK Projesi VYZ Gezici iletişim Atölyesi 2009-2010- Proje Asistanı

Birleşmiş Milletlere bağlı Uluslararası Çalışma Örgütü’nün yürütmekte olduğu “Fındık Tarımında Çocuk İşçiliğinin Engellemesi” (2013-2014) Uluslararası Projesinde Belgesel Yönetmenliği.

Birleşmiş Milletlere bağlı Uluslararası Çalışma Örgütü’nün yürütmekte olduğu “Fındık Tarımında Çocuk İşçiliğinin Engellemesi” (2014-2015) Uluslararası Projesinde Belgesel Yönetmenliği.

Uluslararası Çalışma Örgütü tarafından İsveç Uluslararası Kalkınma İşbirliği Ajansı (SIDA) kanalıyla İsveç Finansmanı ve İŞKUR İşbirliğiyle yürütülen “Kadınlar İçin Daha Çok ve Daha İyi İşler: Türkiye’de İnsana Yakışır İş İçin Kadınların Güçlendirilmesi Projesi” (2013-2015)

Belgesel Yönetmenliği.

9. Uluslararası Faaliyet

7. Uluslararası Documentarist Belgesel Film Festivalinde Yönetmenliğini Yaptığı “Pikolo: Daha iyi Bir Geleceğe Büyümek” Film Gösterimi

9. Uluslararası İşçi Filmleri Festivalinde Yönetmenliğini Yaptığı “Pikolo: Daha iyi Bir Geleceğe Büyümek” Film Gösterimi

Uluslararası “A Corner In The World” Festivali (2016) Kapsamında Yönetmenliğini Yaptığı “36°39'01_N 29°06'07_E” isimli Belgesel Film Gösterimi

10. İdari Görevler

Akademik Danışmanlık
Staj Koordinatörlüğü

11. Bilimsel Kuruluşlara Üyelikleri

12. Ödüller

13. Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeyindeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı	
			Teorik	Uygulama		
2014	Bahar	Introduction to Film & TVII			3	20
2014	Bahar	Graduation Project II			4	40
			6			130
2014	Bahar	Art & Culture & Society	6			130
2015	Güz	Introduction to Film & TV I			12	100
2015	Güz	Graduation Project			4	7
2015	Güz	Summer Training				50
2016	Bahar	Art & Culture & Society	9			130
2016	Bahar	Graduation Project II			4	7
2016	Bahar	Summer Training				50
2016	Yaz	Graduation Project II			4	10
2016	Güz	Summer Training				50
2016	Güz	Introduction to Film & TV I			12	100
2016	Güz	Turkish Cinema I	3			30

LİSANSÜSTÜ:

2016	Güz	Basics of Film & TV			3	15
------	-----	---------------------	--	--	---	----

Not: Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de ilave edilecektir.